

绝密 ★ 考试结束前

2024 年 10 月高等教育自学考试

工业设计史论试题

课程代码:13658

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。
2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

选择题部分

注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 20 小题,每小题 1 分,共 20 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 约翰·赫斯科特在著作《牛津通识读本:设计,无处不在》中认为:设计可被定义为人类通过各种非自然方式塑造我们环境的能力,它能够赋予生活意义,满足
A. 经济发展
B. 产业发展
C. 人类需求
D. 自然更迭
2. 新中国陆续派出访问学者前往德国、日本等国家,将设计理念引进中国,推动了中国工业设计的迅速发展。其开始于二十世纪
A. 50 年代初
B. 60 年代初
C. 70 年代初
D. 80 年代初
3. 18 世纪末至 19 世纪初,工业革命早期的设计开始出现,成为生产过程中的重要组成部分,有效地实现了
A. 商业合作
B. 商业竞争
C. 市场调控
D. 劳动分工
4. 1754 年,托马斯·切普代尔(Thomas Chippendale)出版了家具样本图集《绅士与家具指南》,书中家具包含了多种风格。其中一种典型的风格是随着东方贸易的发展而发展起来的,在 1750-1760 年间成为极为时髦的样式,它是
A. 古典式
B. 洛可可式
C. 中国风
D. 哥特式

5. 青铜的性能会随着两种金属的掺混比例的变化而变化，它们是铜和
- A. 铁
B. 锌
C. 锡
D. 锰
6. 英国“水晶宫”国际工业博览会举办于
- A. 1850年
B. 1851年
C. 1852年
D. 1853年
7. 1886年，全世界第一辆使用汽油内燃机的四轮汽车成功设计制造，其设计师是
- A. 戈特利布·威廉·戴姆勒
B. 尼古拉斯·奥拓
C. 威廉·迈巴赫
D. 卡尔·弗里德里希·本茨
8. 1939年，杜邦公司完成了人类历史上第一个产业化的合成纤维的生产，取名为尼龙，其化学名称为
- A. 聚碳酸酯
B. 聚乙烯
C. 聚酰胺
D. 聚丙烯
9. 包豪斯（Bauhaus）的成立与发展对现代设计产生了深远的影响，其创立人是
- A. 密斯·凡·德·罗
B. 汉斯·迈耶
C. 约翰·伊顿
D. 瓦尔特·格罗皮乌斯
10. 装饰艺术（Art Deco）是在20世纪20-30年代兴起的一种视觉艺术、建筑和设计风格，其最主要的国家为美国、英国和
- A. 法国
B. 荷兰
C. 意大利
D. 芬兰
11. PH 洋蓍吊灯是丹麦设计卓越性的象征，其设计师为
- A. 阿尔涅·雅各布森
B. 波尔·汉宁森
C. 乔治·詹森
D. 阿尔瓦·阿尔托
12. 1976年，第一代苹果计算机被研发并销售，苹果公司的创立者为斯蒂夫·沃兹尼亚克和
- A. 史蒂夫·乔布斯
B. 戈登·摩尔
C. 比尔·盖茨
D. 保罗·艾伦
13. 1994年4月20日，中国实现了与国际互联网的第一条全功能链接，其协议为
- A. HTTP
B. FTP
C. SMTP
D. TCP/IP
14. 有一种合金材料具有高强度、低密度、耐腐蚀等优点，在航空航天领域应用广泛，如制造飞机结构件、发动机部件、航天器结构件等，它是
- A. 铝合金
B. 钛合金
C. 锌合金
D. 镁合金

23. 我国古代的_____工艺是在铁器表面刻画出图案或文字，然后将金丝或银丝嵌入刻痕中，再进行打磨，使其表面呈现出金色或银色的图案或文字。
24. 1830 年，约瑟夫·亨利首先发现了_____现象，这为后来的发电机和电动机的发明提供了基本原理支撑。
25. 20 世纪后半叶，人类在自然科学领域，出现了一系列的重大突破。在处理复杂、多元的不确定性问题时，出现了相应的工具和方法论，包括高等数学和“三论”，其中“三论”分别指_____、控制论、信息论。

三、简答题：本大题共 6 小题，每小题 5 分，共 30 分。

26. 简述面向未来的设计为何需要考虑环境友好型和社会可持续性因素。
27. 简述工艺美术运动对设计改革的贡献和影响。
28. 简述福特公司工业流水线生产方式对现代工业化发展的影响。
29. 简述 20 世纪美国消费主义对资源与环境的负面影响。
30. 简述后现代主义风格的特征。
31. 简述智慧城市的定义及基本特征。

四、论述题：本大题共 2 小题，每小题 15 分，共 30 分。

32. 论述德国包豪斯学院的历史意义。
33. 举例论述产品服务系统的定义、类型及其对社会的影响。

五、案例分析题：本大题共 1 小题，15 分。

34. Threadless 是一家在线 T 恤设计平台，它通过举办设计竞赛和社区投票来实现参与式设计创新。设计师可以提交自己的 T 恤设计作品，社区成员可以投票选择最喜欢的设计，获胜的设计将被制成 T 恤并在网站上销售。不仅为设计师提供了展示才华的机会，还使消费者拥有更多的自主选择权，体会更多样独特的产品。现在，越来越多的企业开始尝试这种创新方式，拓展其产品，响应市场需求，获得商业成功。

问题：

- (1) 参与式设计的核心思想是什么？
- (2) 论述参与式设计的核心理念和典型模式，并探讨其对社会未来发展的影响。