

2024年10月高等教育自学考试  
新闻道德与媒介法规试题  
课程代码:14475

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。
2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

### 选择题部分

#### 注意事项:

每小题选出答案后,用2B铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共20小题,每小题1分,共20分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 《中国新闻工作者职业道德准则》第一条是  
A. 坚持改进创新  
B. 坚持正确的舆论导向  
C. 坚持新闻真实性原则  
D. 全心全意为人民服务
2. 无产阶级政党把言论、出版自由作为人民的一项  
A. 基本权利  
B. 基本义务  
C. 根本保障  
D. 社会责任
3. 《报刊刊载虚假、失实报道处理办法》将虚假新闻划分为假新闻和  
A. 软新闻  
B. 失实新闻  
C. 娱乐新闻  
D. 有偿新闻
4. 新闻的真实包括事实性的真实和  
A. 文学性的真实  
B. 想象性的真实  
C. 夸张性的真实  
D. 过程性的真实
5. 新闻记者职业权利的核心是  
A. 采访权  
B. 批评权  
C. 评论权  
D. 发表权
6. 波特图示是一个道德推理模式,其设计者是  
A. 休谟  
B. 克里斯蒂安  
C. 阿伦·布洛克  
D. 拉尔夫·波特
7. 新闻的基本属性是  
A. 真实性  
B. 宣传性  
C. 客观性  
D. 中庸之道

8. 被托马斯·杰斐逊称为“第四种权力”的是
- A. 行政  
B. 立法  
C. 司法  
D. 自由报刊
9. 2021年我国加入世界上第一部，也是迄今为止唯一一部版权领域的人权条约是
- A. 《马拉喀什条约》  
B. 《世界版权公约》  
C. 《公民权利和政治权利国际公约》  
D. 《经济、社会及文化权利国际公约》
10. 对由依法登记的出版单位正式出版的出版物，制定管理规定的部门规章是
- A. 《著作权法》  
B. 《出版管理条例》  
C. 《互联网直播服务管理规定》  
D. 《内部资料性出版物管理办法》
11. 著作权也称
- A. 版权  
B. 发表权  
C. 署名权  
D. 修改权
12. 新闻传播有两种情况会危害国家安全：一种是利用媒介内容煽动危害国家安全，另一种是
- A. 泄露商业秘密  
B. 传播淫秽物品  
C. 泄露个人隐私  
D. 泄露、非法获取、向境外非法提供国家秘密
13. 事先限制的依据是
- A. 主观臆测  
B. 现实危害  
C. 表达自由  
D. 不利管控
14. 我国对电影的制片、进口、出口、发行和放映实行
- A. 审查制度  
B. 备案制度  
C. 许可制度  
D. 一备两审制度
15. 下列选题中属于出版物重大选题的是
- A. 涉及民族宗教问题选题  
B. 涉及文化娱乐问题选题  
C. 涉及居民日常生活选题  
D. 涉及青少年体育运动选题
16. 媒介内容监管的起点和重点是
- A. 电影内容监管  
B. 书报刊内容监管  
C. 广播电视内容监管  
D. 互联网媒介内容监管
17. 互联网直播实名制及登记审核制的原则是
- A. 后台、前台均实名  
B. 后台实名、前台自愿  
C. 后台、前台均自愿  
D. 后台自愿、前台实名

18. 在媒体上公开他人私人生活，而被公开的事项不属于公众关注的涉及公共利益的问题，即被认为是
- A. 侵犯名誉权  
B. 侵犯肖像权  
C. 侵犯隐私权  
D. 侵犯著作权
19. 为了保障公众的知情权，畅通新闻单位的采访和报道行为，我国赋予了新闻单位
- A. 特许权  
B. 名誉权  
C. 隐私权  
D. 肖像权
20. 舆论监督权的权利主体通常是民众和
- A. 受众  
B. 当事人  
C. 有关部门  
D. 新闻媒体
- 二、多项选择题：本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的，请将其选出，错选、多选或少选均无分。
21. 我国新闻道德自律组织的职能包括
- A. 教育和培训  
B. 审查和监督  
C. 提供咨询和指导  
D. 促进合作与交流  
E. 监督和约束新闻行业的道德和职业标准
22. 《中国新闻工作者职业道德准则》强调要坚持以人民为中心的工作导向，其中第四条规定
- A. 深入了解社情民意  
B. 增进与群众的感情  
C. 拜人民为师，向人民学习  
D. 坚持走基层、转作风、改文风  
E. 练就过硬脚力、眼力、脑力、笔力
23. 报刊的审读包括
- A. 读者的审读  
B. 主管单位的审读  
C. 发行人员的审读  
D. 报刊出版单位的阅评  
E. 新闻出版行政机读的审读
24. 必须延时直播的广播电视节目包括
- A. 现场转播其他部门的有听众、观众参与的节目  
B. 有听众、观众现场参与的广播电视直播节目或栏目  
C. 有听众、观众参与的广播电视录播娱乐节目或栏目  
D. 没有听众、观众参与的广播电视录播体育节目或栏目  
E. 听众、观众通过热线电话等形式参与的电台、电视台、有线广播电视台、广播电视台的直播节目或栏目

25. 媒介侵犯名誉权的抗辩事由包括

- A. 真实性
- B. 特许权
- C. 公正评论
- D. 主观无过错
- E. 没有特定指向

## 非选择题部分

**注意事项：**

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

**三、名词解释题：本大题共 4 小题，每小题 2 分，共 8 分。**

26. 批评权

27. 失实新闻

28. 事先限制

29. 舆论监督

**四、简答题：本大题共 5 小题，每小题 5 分，共 25 分。**

30. 简述新闻真实性的深层次要求。

31. 简述新闻道德的重要性。

32. 简述广播电视内容监管的特殊原因。

33. 简述媒介侵犯著作权的抗辩事由。

34. 简述隐性采访的适用条件。

**五、论述题：本大题共 2 小题，每小题 8 分，共 16 分。**

35. 论述媒介法规的纵向体系结构。

36. 论述治理虚假新闻的对策。

**六、案例分析题：本大题共 2 小题，第 37 小题 10 分，第 38 小题 11 分，共 21 分。**

37. 案例材料：

北京《精品购物指南》2004 年第 80 期“千期特别纪念专刊”的封面采用了刘翔在雅典奥运会上跨栏比赛的照片，北京中友百货有限责任公司在该期报纸的封面上同时做了商品广告，该报网站也刊登了这期报纸的封面。2004 年 11 月 24 日，刘翔委托律师将《精品购物指南》和中友百货有限责任公司告上了法庭。2005 年 5 月 25 日北京市海淀区人民法院认定《精品购物指南》报社获得刘翔的图片来源合法，其为回顾 2004 年有影响力事件而进行的报道中使用了刘翔在公共场合的肖像，属于合理使用，判决原告刘翔败诉。刘翔的律师提出上诉。

2005 年 12 月 15 日，北京市第一中级人民法院就此案作出了终审判决。判决认为，《精品购物指南》在刘翔奥运夺冠照片下面加上了中友百货有限责任公司的商品广告，

广告与照片本身并无明确区分，而且刘翔夺冠照片的背景已处理过，其使用的刘翔照片已非原来的新闻照片。因此判决《精品购物指南》侵犯肖像权行为成立。

(1) 结合案例阐述媒介侵犯肖像权的构成要件。(4分)

(2) 阐述肖像权的合理使用情况。(6分)

### 38. 案例材料：

1997年8月24日晚，张金柱酒后驾车将一个孩子撞飞，孩子不治身亡。孩子父亲和自行车卷入车下被拖着狂奔，留下一条1500米的血路。

1997年8月25日，《大河文化报》在头条位置刊登了一条新闻：昨晚郑州发生一起恶性交通事故：白色皇冠车拖着被撞伤者狂逃，众出租车司机怀着满腔义愤猛追。该报道迅速被全国媒体转载。经媒体确认，肇事司机张金柱是郑州市公安局某分局领导。张金柱案成为全国人民愤怒情绪的发泄点，出现了“不杀不足以平民愤”的声音。张金柱的律师认为，张金柱已经超过了交通肇事案被告人的身份，变成了公安队伍中违法乱纪的典型代表、反面人物的化身。

在强大的舆论中，1997年12月3日郑州市中级人民法院公开审理此案。郑州市民奔走相告，在庭外支起音箱直播庭审过程。1998年1月12日，张金柱以交通肇事罪和故意伤害罪被判处死刑。张不服提起上诉，河南省高级人民法院维持原判。1998年2月26日，张金柱被执行死刑。

(1) 结合案例阐述媒介审判的特征。(5分)

(2) 结合案例阐述媒体报道与司法独立如何实现良性互动。(6分)