

绝密★启用前

2024年10月高等教育自学考试全国统一命题考试

中国现代文学史

(课程代码 00537)

注意事项:

1. 本试卷分为两部分, 第一部分为选择题, 第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答, 答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用2B铅笔, 书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

第一部分 选择题

一、单项选择题: 本大题共20小题, 每小题1分, 共20分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的, 请将其选出。

1. 中国新文学史上第一部个人白话诗集是
A. 《女神》 B. 《尝试集》 C. 《雪朝》 D. 《扬鞭集》
2. 下列叶绍钧作品中, 属于童话的是
A. 《稻草人》 B. 《倪焕之》
C. 《这也是一个人》 D. 《潘先生在难中》
3. 新文学运动中, 戏剧界提出爱美(amateur)的戏剧, “爱美”意为
A. 爱情 B. 唯美 C. 职业 D. 业余
4. 1928年, 创造社新增了冯乃超等成员, 新创办的刊物是
A. 《创造月刊》 B. 《文化批判》 C. 《创造》季刊 D. 《创造周报》
5. 茅盾的短篇小说《春蚕》《秋收》《残冬》, 史称
A. “革命三部曲” B. “爱情三部曲”
C. “农村三部曲” D. “漂流三部曲”
6. 叶紫短篇小说《丰收》中的新一代农民形象是
A. 多多头 B. 立秋 C. 癞大哥 D. 梅春姐
7. 下列选项中, 对巴金早期创作产生重大影响的是
A. 无政府主义 B. 马克思主义 C. 人道主义 D. 唯美主义

8. 老舍1929年从英国回国, 滞留新加坡期间创作的长篇童话体作品是
A. 《小坡的生日》 B. 《猫城记》 C. 《赵子曰》 D. 《离婚》
9. 被叶绍钧誉为“替新诗的音节开了一个新的纪元”的作品是
A. 闻一多的《七子之歌》 B. 徐志摩的《再别康桥》
C. 艾青的《大堰河——我的保姆》 D. 戴望舒的《雨巷》
10. 《“民族形式”商兑》一文将“民族形式”论争推向深入, 它的作者是
A. 毛泽东 B. 郭沫若 C. 冯雪峰 D. 胡风
11. 揭露抗战时期大后方种种丑陋现象的《八十一梦》的作者是
A. 钱锺书 B. 张天翼 C. 张恨水 D. 沙汀
12. 在文艺的工农兵方向指引下, 延安鲁艺创作并演出了《兄妹开荒》, 其艺术形式是
A. 秦腔 B. 平剧 C. 秧歌剧 D. 京剧
13. 中篇小说《蚌》以女性的笔触写出沦陷区青年的内心痛苦, 它的作者是
A. 苏青 B. 萧红 C. 丁玲 D. 梅娘
14. 欧阳山以三个家庭的矛盾重现20年代广州革命运动的作品是
A. 《三家巷》 B. 《三里湾》 C. 《三人行》 D. 《三千里江山》
15. 柳青的长篇小说《创业史》表现的历史事件是
A. 抗日战争 B. 解放战争 C. 抗美援朝 D. 农业合作化
16. “新派武侠小说”作家梁羽生的代表作是
A. 《书剑恩仇录》 B. 《白发魔女传》
C. 《桑青与桃红》 D. 《白毛女》
17. 韩少功塑造了“白痴”形象丙崽的小说是
A. 《女女女》 B. 《爸爸爸》 C. 《西望茅草地》 D. 《归去来》
18. 散文集《负暄琐话》《负暄续话》《负暄三话》的作者是
A. 张中行 B. 余光中 C. 董桥 D. 余秋雨
19. 以《乔厂长上任记》为发轫之作的小说潮流是
A. 伤痕小说 B. 反思小说 C. 寻根小说 D. 改革小说
20. 下列小说中, 属于王安忆“三恋”之一的作品是
A. 《倾城之恋》 B. 《乱都之恋》 C. 《荒山之恋》 D. 《赤地之恋》

二、多项选择题：本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的，请将其选出，错选、多选或少选均无分。

21. 下列作家中，属于左翼作家阵营的有
- A. 张天翼 B. 田汉
C. 丁玲 D. 冯雪峰
E. 沈从文
22. 下列小说中，属于吴组缃表现农民苦难、批判地主阶级劣迹的作品有
- A. 《包氏父子》 B. 《官官的补品》
C. 《一千八百担》 D. 《长河》
E. 《樊家铺》
23. 下列作品中，在 40 年代出现的政治讽刺诗力作有
- A. 田间的《给战斗者》 B. 臧克家的《生命的零度》
C. 袁水拍的《马凡陀的山歌》 D. 邹荻帆的《幽默的人》
E. 郭沫若的《猫哭老鼠》
24. 下列关于作家赵树理的表述，正确的有
- A. 受“五四”新文学影响开始创作
B. 注重表现农村生活和农村工作问题
C. 不回避农民的落后性和局限性
D. 成功借鉴中国传统文学形式
E. 熟练使用经过提炼的北京口语
25. 下列关于王蒙《组织部新来的青年人》的表述，正确的有
- A. 王蒙的长篇小说杰作 B. 文学“干预生活”的代表作
C. 揭露了官僚主义问题 D. 表现出理想主义色彩
E. 组织部副部长刘世吾是一个先进形象

第二部分 非选择题

三、名词解释题：本大题共 3 小题，每小题 4 分，共 12 分。

26. 《新青年》
27. “新感觉派”
28. 《升官图》

四、简答题：本大题共 4 小题，每小题 8 分，共 32 分。

29. 简述 30 年代台湾新文学发展的特点。
30. 简析沈从文小说的题材特点。
31. 简析路翎《财主底儿女们》的艺术特色。
32. 简述秦牧散文的思想主题和艺术成就。

五、论述题：本大题共 2 小题，每小题 13 分，共 26 分。

33. 结合作品，论述《呐喊》《彷徨》的艺术探索。
34. 结合作品，分析舒婷诗歌的思想主题和艺术风格。