

生注意:

考生应遵守自学考试各项有关规定, 特别注意以下几

1、不能携带与式内容相关的材料电子设备参加考试不能携带手机等有发射或接收信息能、设备, 否则视作弊。

2、请核对试卷本人报考的科目是相符, 页数是否缺如有问题请举手告。

准考证号

考场号

姓名

3、写错或漏写准考证号、座号、姓三者之一者, 未在定的座位考试者, 人定为考试违纪, 肖该科目的考试成

4、考试作弊者, 欠所考各科成绩无

5、装订线内不答题。装订线外不

6、考试结束前10分钟以后才可以考场。离开考场后

7、不能将试卷、卷、答题卡、草稿带出考场。

机密★启用前

2024年10月高等教育自学考试全国统一考试

(00734号) 中外音乐欣赏 试卷

(考试时间150分钟)

Table with 4 columns: 题号, 一, 二, 三; 题分, 50, 30, 20; 得分

座号

(考生填)

总分

合计人

核分人

注意: 录音资料只能连续不断地播放一遍。

Table with 3 columns: 得分, 评卷人, 复查人

一、听乐填空: 本大题共50小空, 每小空1分, 共50分。每小段的音乐片段播放结束后, 有一分钟的答题时间, 考生根据所听音乐片段在横线上填写与之相关的答案。错填、多填、未填均无分。

- 1. 曲名《 》, 演奏乐器 , 现存曲谱最早见于明代《 》, 乐曲由 段组成, 以独特的音色和演奏模拟 。
2. 曲名《 》, 原名《 》, 是一首著名的 (乐器) 独奏曲, 在1895年出版的李芳园所编的《 》中, 将该曲称为《 》。
3. 曲名《 》, 作者 , 曲式, 节奏 , 充分表现了 (国家) 的民族气质和精神。

- 4. 曲名《 》, 作者 , 1851年在 首演, 作品分为两部分, 前半部分称为“ ”, 速度缓慢; 后半部分称为“ ”, 速度迅急, 气氛热烈。
5. 曲名《 》, 作者 , 乐曲采用 曲式结构, 乐曲有两个基本音乐形象, 一个是 的形象, 另一个是 的形象。
6. 曲名《 》, 作者 , 以北宋诗人 的作品《卜算子》为词谱写的抒情歌曲, 发表于 年, 表达了绵长的 。
7. 歌曲名称《 》, 体裁 , 流传于 , 表现 受地主压迫、 悲惨遭遇。
8. 歌曲名称《 》, 体裁 , 流传于 , 歌词语言 , 具有浓郁的生活风味和 。
9. 歌曲名称《 》, 体裁 , 又名“ ”, 流传于 , 曲式结构为 的四句体乐段。
10. 歌曲名称《 》, 作者 , 选自歌剧《 》, 作品为 (调式), 结构为 曲式。

Table with 3 columns: 得分, 评卷人, 复查人

二、聆听一首完整的乐曲, 写一篇简短的听后感: 本大题共1小题, 每小题30分, 共30分。

11.



得分	评卷人	复查人

三、名词解释题：本大题共4小题，每小题5分，共20分。

12. 秧歌

13. “小夜曲”

14. 组歌

15. 弦子

○
.....
○
.....
○
.....
○
.....
○
.....
○
.....
○
.....
○
.....
○
.....
○
.....
○
.....
○
.....
○

（装订线内请勿答题）