

2024年10月高等教育自学考试全国统一考试

计算机辅助设计基础

(课程代码 01466)

注意事项:

1. 本试卷分为两部分, 第一部分为选择题, 第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答, 答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用2B铅笔, 书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

第一部分 选择题

一、单项选择题: 本大题共20小题, 每小题1分, 共20分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的, 请将其选出。

1. 如果改变图像尺寸时需要保持图像的长宽比例, 可以选中  
A. 宽度 B. 约束比例  
C. 长度 D. 分辨率
2. 可以在图像或调色板中拾取所需要的颜色, 并将其设定为前景色或背景色的工具是  
A. 吸管工具 B. 颜色取样器工具  
C. 抓手工具 D. 度量工具
3. 通过自由地移动鼠标来创建选区的工具是  
A. 磁性套索工具 B. 多边形套索工具  
C. 套索工具 D. 矩形套索工具
4. 可以选择连续相似颜色的区域的工具是  
A. 椭圆形选择工具 B. 矩形选择工具  
C. 魔棒工具 D. 快速选择工具
5. 取消选区的组合键是  
A. Ctrl+D B. Ctrl+A  
C. Ctrl+J D. Ctrl+I
6. 在修饰图像中, 以下哪个工具的操作原理是先选择图像中某一个区域, 然后用此工具拖曳选择区域至另一个区域  
A. 红眼工具 B. 锐化工具  
C. 加深工具 D. 修补工具

7. 使用画笔绘制笔画时, 用来控制画笔偏离程度的是  
A. 纹理 B. 散布  
C. 大小抖动 D. 形状动态
8. 可以对选区内部填充颜色的是  
A. 橡皮擦工具 B. 海绵工具  
C. 涂抹工具 D. 油漆桶工具
9. 自由变换控制框的组合键是  
A. Ctrl+E B. Ctrl+V  
C. Ctrl+T D. Ctrl+F
10. 在 Photoshop 的文本操作中, 若要将点文字转换成段落文字, 可执行  
A. 图层 | 文字 | 转换为段落文本 B. 图层 | 文字 | 转换为点文本  
C. 输入点文字 D. 输入段落文字
11. 可以将文字转换为图像的操作是  
A. 图层 | 文字 | 转换为形状 B. 图层 | 文字 | 创建工作路径  
C. 图层 | 文字 | 转换为点 D. 图层 | 栅格化 | 文字
12. 若需要调整某一色调范围内颜色, 可用以下哪个命令进行操作  
A. “反相”命令 B. “色相/饱和度”命令  
C. “阴影/高光”命令 D. “亮度/对比度”命令
13. 在 Photoshop 中, 能改变图像色调的命令是  
A. “色阶”命令 B. “反相”命令  
C. “阈值”命令 D. “照片滤镜”命令
14. 可以为图层添加阴影效果的图层样式是  
A. 投影 B. 描边  
C. 浮雕 D. 叠加
15. 通常用于创建光滑的磨光及金属效果的图层样式是  
A. 颜色叠加 B. 渐变叠加  
C. 光泽 D. 图案叠加
16. 在图层混合模式中, 包括“正常”和“溶解”模式的类型是  
A. 混合型 B. 色彩型  
C. 异象型 D. 常规型
17. 在 Photoshop 中, 若要删除蒙版, 选中要删除的矢量蒙版后按住哪个键即可将其删除  
A. Ctrl B. Delete  
C. Shift D. Alt
18. Alpha 通道最主要的用途是  
A. 保存图像色彩信息 B. 保存及编辑选区  
C. 为路径提供通道 D. 创建新通道

19. 用于使图像产生变形的滤镜命令是  
 A. “滤镜”|“消失点”      B. “滤镜”|“杂色”  
 C. “滤镜”|“液化”      D. “滤镜”|“抽出”
20. 在 Photoshop 的动作与自动化中, 能够对指定文件夹中的所有图像文件执行指定动作的命令是  
 A. 批处理      B. 制作全景图像  
 C. 裁剪并修齐照片      D. 录制新动作

二、多项选择题: 本大题共 5 小题, 每小题 2 分, 共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的, 请将其选出, 错选、多选或少选均无分。

21. 使用背景色填充当前图像的组合键是  
 A. Alt+Delete      B. Ctrl+Delete  
 C. Ctrl + BackSpace      D. Alt+BackSpace  
 E. Delete +BackSpace
22. 在 Photoshop 中, 选区的模式有  
 A. 绘制新选区      B. 减少选区  
 C. 增加选区      D. 自定义选区  
 E. 交叉选区
23. 修复画笔工具的修改属性包括  
 A. 圆度      B. 硬度  
 C. 间距      D. 直径  
 E. 角度
24. Photoshop 的变换命令可以对图像进行的变换操作有  
 A. 复制      B. 缩放  
 C. 倾斜      D. 旋转  
 E. 扭曲
25. 调整图层的优点有  
 A. 不破坏图像      B. 可反复编辑参数  
 C. 可设置图层属性      D. 可调整多个图层  
 E. 取消图层

三、判断题: 本大题共 10 小题, 每小题 1 分, 共 10 分。判断下列各题正误, 正确的在答题卡相应位置涂“A”, 错误的涂“B”。

26. 关闭图像的组合键是 Ctrl+W。  
 27. 默认状态下, “历史记录”面板只记录最近 15 步的操作。  
 28. 在使用矩形选框工具时, 如果要创建正方形选区, 选择新选区按钮, 在页面上拖曳鼠标的同时按住 Shift 键即可。  
 29. 在使用魔棒工具时, 容差值越大, 则选取的范围越小。

30. 执行“反向”操作的组合键是 Ctrl+Shift+I。  
 31. 在变化命令中, 扭曲图像是指图像按平行四边形的方式移动图像。  
 32. 在制作异型文字中, 方便用户制作各种不规则排列的文字效果的是路径绕排文字。  
 33. 在进行图像调整时, 使用“去色”命令可以删除彩色图像中的所有颜色, 将其转换为相同颜色模式的灰度图像。  
 34. 使用“亮度/对比度”命令调整照片时, 可以防止图像过度饱和。  
 35. Photoshop 提供了 20 种图层混合模式。

## 第二部分 非选择题

四、填空题: 本大题共 10 小题, 每小题 1 分, 共 10 分。

36. 在使用磁性套索工具时, 如果要切换为多边形套索工具, 可按住\_\_\_\_\_键, 然后在图像上单击。  
 37. 利用\_\_\_\_\_工具在图像中涂抹, 可以使图像变得模糊, 突出清晰的局部。  
 38. \_\_\_\_\_工具用于通过在图像中进行采样, 然后将采样复制到其他区域。  
 39. 在画笔工具中, 不透明度的数值用于设置绘制效果的不透明度, 其中\_\_\_\_\_%表示完全不透明。  
 40. 翻转图像包括水平翻转和\_\_\_\_\_两种。  
 41. 在当前不存在选区的情况下, 按\_\_\_\_\_组合键可以复制当前选中的图层。  
 42. 使用\_\_\_\_\_命令, 可以减少彩色或灰度图像中色调等级的数目。  
 43. \_\_\_\_\_命令通过在图像中调整高光和阴影, 从而使整个图像的色调重新分布。  
 44. 填充图层是一类非常简单的图层, 使用此类图层可以创建填充有“实色”、“渐变”或“\_\_\_\_\_”的 3 类图层。  
 45. Photoshop 提供了 3 种灯光类型, 即点光、聚光灯与\_\_\_\_\_。

五、名词解释题: 本大题共 5 小题, 每小题 3 分, 共 15 分。

46. 图像分辨率  
 47. 反向选择  
 48. 大小抖动  
 49. “曲线”命令  
 50. 剪贴蒙版

六、简答题: 本大题共 5 小题, 每小题 7 分, 共 35 分。

51. 简述图层的 3 个特性及其特点。  
 52. Photoshop 的图像修复工具有哪些? 它们各有什么特点?  
 53. 简述绘制曲线路径的操作步骤。  
 54. 简述编辑图层蒙版时需遵守的准则。  
 55. 在编辑 Alpha 通道时需要掌握哪些原则?