

2024年10月高等教育自学考试全国统一考试

现代教育技术

(课程代码 08328)

注意事项:

1. 本试卷分为两部分, 第一部分为选择题, 第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答, 答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用2B铅笔, 书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

第一部分 选择题

一、单项选择题: 本大题共20小题, 每小题1分, 共20分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的, 请将其选出。

1. 运用现代教育媒体, 并与传统教育媒体恰当结合, 传递教育信息, 以实现教育最优化就是
A. 教育技术
B. 现代教育技术
C. 电化教育
D. 视听教育
2. 计算机辅助教学常被称为CAI, 是指利用计算机作为主要教学媒体进行的教学活动。CAI系统的组成部分主要有
A. 硬件、软件和教师
B. 软件、教师和学生
C. 硬件、软件和课件
D. 硬件、课件和教师
3. 上世纪九十年代, 国家教委中小学教材审查委员会制定的我国中小学教学软件审查标准中, 其评价内容的教学性要求包括教学目标、教学内容和
A. 教学设备
B. 教学过程
C. 教学方案
D. 教学设计
4. CAI课件的策划过程实际上是一个综合设计的过程。策划过程的起点通常是教学目标制订, 接着进行
A. 课件选题的确定
B. 教学方案的制定
C. 教材分析和学生分析
D. 教学软件的准备

5. 上世纪九十年代, 国家教委中小学教材审查委员会制定的我国中小学教学软件审查标准中, 其评价内容的技术要求包括程序运行、用户界面和
A. 操作灵活
B. 操作简单
C. 简洁美观
D. 信息呈现
6. 指导型CAI课件往往以
A. 消化、巩固理论知识为主
B. 分析讲解为主
C. 抽象概念具体化为主
D. 寓教于乐为主
7. 参数生成型CAI课件的主要优点有: 灵活、生动和
A. 智能
B. 自主
C. 便利
D. 教学内容随机呈现
8. PowerPoint视图栏提供了多种视图方式, 常见的方式有: 普通视图(幻灯片视图)、阅读视图、备注视图、幻灯片放映视图和
A. 浏览视图
B. 菜单视图
C. 动画视图
D. 编辑视图
9. 多媒体素材使用的图像可分为位图和
A. 矢量图
B. gif图
C. jpg图
D. png图
10. 位图图像各像素的颜色信息是用二进制数来表示的, 这些二进制数的位数即为图像的颜色深度, 颜色深度为1, 则表示该图像为
A. 黑白图像
B. 单色图像
C. 彩色图像
D. 真彩色图像
11. 建构主义理论对教学设计的影响, 可以从以下几方面来把握: 强调教师的主导地位和学生的主体地位、强调丰富的学习境态的创设、强调学习者之间的协作和会话及
A. 强调刺激与反应的连接
B. 强调知识的意义建构
C. 强调问题解决学习
D. 强调学习的强化
12. 多媒体素材采集的主要内容包括: 静态图像的数字化、声音的数字化和
A. 图形的数字化
B. 动画的数字化
C. 视频的数字化
D. 文本的数字化
13. 波形音频采集包括采样和量化两个方面, 采样频率越高, 量化级越大, 则采集到的数字化音频的音质就
A. 越好
B. 越差
C. 越多
D. 越少
14. 校园网的体系结构由两大部分组成: 网络平台和
A. 网络系统
B. 智慧教室
C. 数字图书馆
D. 应用系统

15. 校园网建设应该坚持“培训在先、建库在先，然后建网”的原则，这一原则其实是要求我们在建设校园网时要做到
- A. 人员优先 B. 设备优先
C. 资源优先 D. 应用驱动
16. 以计算机网络、多媒体技术等为主要媒介的现代远程教育属于
- A. 第一代远程教育 B. 第二代远程教育
C. 第三代远程教育 D. 第四代远程教育
17. 相机镜头光圈孔径的大小用光圈系数来表示，镜头光圈调节环上系数为 8 的光圈孔径比系数为 11 的光圈孔径
- A. 小 B. 大
C. 小 3 级 D. 大 3 级
18. 景深是指相机镜头清晰成像的纵深范围，影响景深的主要因素是
- A. 光圈、焦距和对焦距离 B. 光圈和焦距
C. 光圈和对焦距离 D. 焦距和对焦距离
19. 在教学活动过程中，为了使活动效果更好而不断进行的评价是
- A. 诊断性评价 B. 形成性评价
C. 总结性评价 D. 绝对评价
20. 皮亚杰将从婴儿到青春期的认知发展划分为感知运动阶段、前运算阶段、具体运算阶段和
- A. 形式运算阶段 B. 抽象运算阶段
C. 数学运算阶段 D. 操作运算阶段

二、判断题：本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分。判断下列各题正误，正确的在答题卡相应位置涂“A”，错误的涂“B”。

21. 几何画板既是一种教学课件开发工具，也是一种教学课件。
22. 现代教育的基本特征在于教育装备的数字化。
23. 现代教育技术研究更为关注学习过程。
24. 按教学内容的生成方法进行分类，CAI 课件的主要类型有固定结构型、参数生成型和智能型。
25. 固定结构型的 CAI 课件的主要缺点是内容千篇一律。
26. 学校教育技术现代化建设最主要的任务是革新教育装备。
27. 图解型电视教材比较常用。
28. 校园网最主要的功能是实现学校内部的信息资源共享。

29. 布鲁姆认为，一部完整的教育目标分类学，应包括学生学习的认知领域、情感领域和实践领域。
30. 教学组织形式一般可分为集体授课、小组学习和协作学习三大类型。

第二部分 非选择题

三、填空题：本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分。

31. 戴尔的“经验之塔”将人类学习的经验分成三大类十个层次，其中，三大类自下至上依次为：做的经验、观察的经验、_____。
32. 在我国电化教育的应用中，重点强调_____、深入课堂、深入教学的“三深入”，并开展了一系列的电化教育实验。
33. 蒙太奇是指电视教材编制使用的镜头组接章法和技巧，可分为叙事蒙太奇和表现蒙太奇两大类。其中_____按照事件发展的时间流程、逻辑顺序、因果关系来分切和组接镜头，用于交代情节、展示事件。
34. PowerPoint 中的“动画”是指课件页中_____的动画。
35. 计算机网络的体系结构就是层和_____的集合。
36. 戴尔认为学校教育中应该应用_____，使教学更具体、直观，从而去获得更好的抽象。
37. CAI 课件的设计与制作的基本流程，大体应包括“策划-_____制作”三大环节。
38. 建构主义认为，学习是一种_____的过程。
39. 教学设计的前期分析主要包括_____、学习内容分析、学习对象分析和学习环境分析等四个方面。
40. 拍摄电视教材的镜头的运动形式多种多样，常见的有_____、拉、摇、移、跟。

四、简答题：本大题共 6 小题，每小题 6 分，共 36 分。

41. 简述几何画板的特性。
42. 简述教育技术学的主要研究内容。
43. 简述电视教材画面编辑中，镜头组接一般应遵守的原则。
44. 美国 AECT 94 对教育技术的定义是什么？并简要谈谈你的理解。
45. 简述教学设计的定义和意义。
46. 简述戴尔的“经验之塔”的学术价值。

五、论述题：本大题共 2 小题，每小题 12 分，共 24 分。

47. 结合具体案例论述学习需要的分析过程。

48. 下图是《高中信息技术》课堂教学多媒体课件画面的截图，内容为计算机的工作原理。请根据教学设计及多媒体课件设计的原理分析其存在的问题，并提出修改方案。

