

2025 年 4 月高等教育自学考试全国统一命题考试

外国文学史

(课程代码 00540)

注意事项:

1. 本试卷分为两部分, 第一部分为选择题, 第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答, 答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用 2B 铅笔, 书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

第一部分 选择题

一、单项选择题: 本大题共 26 小题, 每小题 1 分, 共 26 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的, 请将其选出。

1. 希腊神话中“奥林波斯神系”的众神之主是
A. 宙斯 B. 波塞冬
C. 阿波罗 D. 雅典娜
2. 古罗马史诗《埃涅阿斯纪》的作者是
A. 奥维德 B. 维吉尔
C. 贺拉斯 D. 普劳图斯
3. 中世纪法国的《罗兰之歌》是
A. 史诗 B. 戏剧
C. 小说 D. 散文
4. 法国作家拉伯雷的代表作是
A. 《十日谈》 B. 《坎特伯雷故事集》
C. 《巨人传》 D. 《歌集》
5. 欧洲文艺复兴时期最伟大的人文主义作家是
A. 乔叟 B. 彼特拉克
C. 维加 D. 莎士比亚
6. 长诗《失乐园》的作者弥尔顿是
A. 法国作家 B. 英国作家
C. 德国作家 D. 意大利作家

7. 18 世纪英国最杰出的小说家是
A. 笛福 B. 理查逊
C. 菲尔丁 D. 斯特恩
8. 书信体小说《少年维特之烦恼》的作者是
A. 莱辛 B. 席勒
C. 歌德 D. 赫尔德
9. 伏尔泰的《老实人或乐观主义》是
A. 哲理小说 B. 流浪汉小说
C. 书信体小说 D. 日记体小说
10. “美国文学之父”是
A. 库珀 B. 爱伦·坡
C. 欧文 D. 梅尔维尔
11. 组诗《东方叙事诗》的作者是
A. 济慈 B. 雪莱
C. 司各特 D. 拜伦
12. 《巴黎圣母院》的作者是
A. 夏多布里昂 B. 雨果
C. 斯达尔夫人 D. 缪塞
13. 果戈理的代表作是
A. 《死魂灵》 B. 《谁之罪?》
C. 《父与子》 D. 《怎么办?》
14. 《人间喜剧》的作者是
A. 梅里美 B. 巴尔扎克
C. 小仲马 D. 斯丹达尔
15. 狄更斯《双城记》的背景是
A. 美国废奴运动 B. 巴黎公社
C. 英国宪章运动 D. 法国大革命
16. 陀思妥耶夫斯基的代表作是
A. 《驿站长》 B. 《贵族之家》
C. 《罪与罚》 D. 《当代英雄》
17. 托尔斯泰《复活》的女主人公是
A. 索尼娅 B. 玛丝洛娃
C. 娜斯塔西娅 D. 达吉雅娜
18. 易卜生的《玩偶之家》是
A. 社会问题剧 B. 传奇剧
C. 荒诞派戏剧 D. 历史剧

19. 长篇小说《约翰·克里斯多夫》的作者是
A. 罗曼·罗兰 B. 纪德
C. 索尔·贝娄 D. 普鲁斯特
20. 苏联作家肖洛霍夫的代表作是
A. 《童年》 B. 《看瓜田的人》
C. 《牧童》 D. 《静静的顿河》
21. 卡夫卡短篇小说《变形记》的主人公是
A. 克拉姆 B. 格里高尔
C. 罗斯曼 D. 约瑟夫·K
22. 古埃及最有代表性的作品是
A. 《吠陀》 B. 《亡灵书》
C. 《旧约》 D. 《吉尔伽美什》
23. 《沙恭达罗》的作者迦梨陀娑是
A. 印度诗人 B. 希伯来诗人
C. 日本诗人 D. 阿拉伯诗人
24. 中古波斯诗人萨迪的代表作是
A. 《果园》 B. 《蔷薇园》
C. 《春园》 D. 《樱桃园》
25. 《源氏物语》的作者是
A. 紫式部 B. 井原西鹤
C. 松尾芭蕉 D. 山上忆良
26. 纪伯伦的代表作是散文诗集
A. 《疯人》 B. 《先驱者》
C. 《先知》 D. 《流浪者》
- 二、多项选择题：本大题共 6 小题，每小题 2 分，共 12 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的，请将其选出，错选、多选或少选均无分。
27. 中古欧洲文学主要包括
A. 教会文学 B. 市民文学
C. 骑士文学 D. 谣曲
E. 英雄史诗
28. 法国喜剧作家莫里哀的作品有
A. 《吝啬鬼》 B. 《可笑的女才子》
C. 《伪君子》 D. 《史嘉本的诡计》
E. 《妇人学堂》

29. 《高老头》中的人物形象有
A. 欧也妮·葛朗台 B. 伏脱冷
C. 鲍赛昂子爵夫人 D. 拉斯蒂涅
E. 贝姨
30. 下列属于哈代的“威塞克斯小说”的有
A. 《呼啸山庄》 B. 《卡斯特桥市长》
C. 《德伯家的苔丝》 D. 《大卫·科波菲尔》
E. 《无名的裘德》
31. 现代主义文学的主要流派有
A. 后期象征主义 B. 意识流小说
C. 表现主义 D. 存在主义文学
E. 古典主义
32. 川端康成在《雪国》中塑造的人物形象有
A. 千重子 B. 岛村
C. 叶子 D. 行男
E. 驹子

第二部分 非选择题

三、名词解释题：本大题共 5 小题，每小题 4 分，共 20 分。

33. 荷马史诗
34. 浪漫主义
35. “多余人”形象
36. 《老人与海》
37. 夏目漱石

四、简答题：本大题共 3 小题，每小题 6 分，共 18 分。

38. 简述“三一律”的主要内容。
39. 简述《哈克贝利·费恩历险记》的主题思想。
40. 简述东方近代文学的基本特征。

五、论述题：本大题共 2 小题，每小题 12 分，共 24 分。

41. 分析莎士比亚悲剧《哈姆莱特》中的哈姆莱特形象。
42. 论述《红与黑》的艺术成就。