

守自学
规，
以下儿
携带与
的材料
参加考
手机等
收信息
否则视
对试卷
科目是
是否缺
请举手
号
号
名
或漏写
号、姓
，未在
试者，
违纪，
考试成
作弊者，
成绩无
线内不
线外不
记。
结束前
才可以
考场后
场参加
将试卷、
草稿

机密★启用前

2025 年 4 月高等教育自学考试全国统一考试
(11318 号) 主科 (作曲) 试卷

(考试时间 180 分钟)

题 号	一	二
题 分	50	50
得 分		

座 号	
(考生填)	

总 分	合计人	核分人

得 分	评卷人	复查人

一、将下列的歌词谱写成一首二声部的三段式合唱或重唱歌曲
(50 分)

要求：

1. 曲式结构完整；
2. 音乐形象准确鲜明；
3. 主旋律流畅动听，发展有章法；
4. 声部结合形成良好的和声效果；
5. 和声运用有一定的逻辑性。

高歌向未来

王和泉

走过星火燎原的长夜，
我们唱着起来起来，
敞开激情燃烧的胸怀，
我们跨进了新时代。

我们心与心相拥一路走来，
每个人的胸中都心潮澎湃。
九天揽月，五洋捉鳖，
唱出承前启后的华章。
我们手与手相携走向明天，
创造新征程的辉煌豪迈。
富国强军，执政为民，
演绎跨越古今的精彩。

共产党人，坚守承诺不改，
神州华夏，旗帜不染尘埃。
我们共铸中国梦，妙手谱写新曲啊，高歌向未来。



（装订线内，请勿答题）

（ 装 订 线 内 请 勿 答 题 ）

得 分	评卷人	复查人

二、将下面的动机发展成一首三段式器乐曲（单旋律，调性和乐器自选，50分）

要求：

- 1. 曲式结构完整；
- 2. 动机发展有章法；
- 3. 旋律流畅。

$\frac{4}{4}$ 0 0 0 1 3 | 5 5 0 6 5 4 | 5 3