

2025 年 4 月高等教育自学考试

电视艺术概论试题

课程代码:01178

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

选择题部分

注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 10 小题,每小题 1 分,共 10 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 电视之父是

- A. 卢米埃尔 B. 贝尔德 C. 爱迪生 D. 赛列克

2. 继报刊、广播、电视之后的有“第四媒体”之称的是

- A. 电脑 B. 电影 C. 短视频 D. 网络

3. 电视形态分为电视节目形态、电视栏目形态和

- A. 电视频道 B. 电视剧 C. 电视综艺 D. 电视新闻

4. 从世界范围来看,电视体制大体有三种:_____、公共服务制、公有国营制。

- A. 自媒体 B. 政府 C. 媒体机构 D. 私营商业制

5. 电视专业人士起码要有三方面素质:政治素质、_____和业务素质。

- A. 综合素质 B. 身体素质 C. 文化素质 D. 先天素质

6. 施拉姆认为大众文化审美庸俗化,责任应由政府、_____和大众三方面共同负担。

- A. 受众 B. 政府 C. 个体 D. 媒体

7. 电视语言的符号一般分为图像符号、_____和文字符号三大类。

- A. 电视符合 B. 声音符号 C. 影像符号 D. 意象符号

8. 世界上第一个电视节目是舞台剧

- A. 《口含一朵鲜花的勇士》 B. 《一口菜饼子》
C. 《工厂大门》 D. 《电视之歌》

9. 传声器俗称

- A. 话筒 B. 喇叭 C. 电话 D. 广播

10. 电视专业人士最重要的素质是

- A. 文化素质 B. 教育素质 C. 业务素质 D. 政治素质

二、多项选择题：本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的，请将其选出，错选、多选或少选均无分。

11. 当代电视的社会功能一般被粗线条划分为：_____、_____、提供服务和文化娱乐四大功能。

- A. 传播新闻 B. 社会教育 C. 信息需要 D. 社会交往

12. 电视文艺节目可分 _____、_____、音乐电视和电视剧四种样式。

- A. 纪录片 B. MTV C. 文艺晚会 D. 专题文艺

13. 景别一般分为 _____、_____、_____、近景和特写。

- A. 远景 B. 全景 C. 中景 D. 小景

14. 论著《电视与日常生活》中说到：“我们要把看电视看作是一种 _____、_____ 和 _____，同时，它也是一种经济形式政治形式和娱乐形式。”

- A. 心理形式 B. 法律形式 C. 社会形式 D. 文化形式

15. 以下是哪三个属于美国广播电视网的简称

- A. NBC B. ABC C. CBS D. BBC

非选择题部分

注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上，不能答在试题卷上。

三、名词解释题：本大题共 3 小题，每小题 5 分，共 15 分。

16. 制片人

17. 大众传播

18. 网络电视

四、判断改错题：本大题共 5 小题，每小题 3 分，共 15 分。判断下列各题，在答题纸相应位置正确的打“√”，错误的打“×”并进行改正。

19. 近景是用来细腻地描绘人物或者其他被拍摄对象细部的一个景别。
20. 摄像机的运动最基本的动作是移。
21. 同期声是指在拍摄画面的同时获取的环境声音。
22. 导演就如同乐队的指挥一样，是电视制作中的灵魂人物。
23. 中央电视台播出我国第一部电视剧《渴望》。

五、简答题：本大题共 3 小题，每小题 5 分，共 15 分。

24. 哪些因素催生电视频道专业化。
25. 电视艺术特征。
26. 人类传播一般分哪几种。

六、论述题：本大题 35 分。

27. 你觉得少年儿童看电视是利大于弊还是弊大于利？



自考 365
www.zikao365.com