

2025 年 4 月高等教育自学考试

即兴口语表达试题

课程代码:07176

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

选择题部分

注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 10 小题,每小题 2 分,共 20 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 口语与书面语相比,它的表达方式有以下一些特点:现想现说、语音稍纵即逝、____、语音和态势语有特殊功效。
A. 吐字准确清晰
B. 语言灵活多样
C. 语法规则正确
D. 词汇丰富多样
2. 语言的准确,首先应该建立在____的基础上。
A. 内容真实
B. 词汇丰富
C. 了解全面
D. 材料翔实
3. 对好的选题要深入开掘,要能透过现象揭示出带有本质性、____和必然性的题目。
A. 艺术性
B. 独创性
C. 深刻性
D. 规律性
4. 选题不仅与人的世界观、价值观紧密结合在一起,而且还是人的____的体现。
A. 文化修养
B. 人文素质
C. 审美追求
D. 生活情趣
5. 即兴评述时对叙述的要求是:条理分明,____突出;事实必须准确无误;见解独到。
A. 中心
B. 重点
C. 难点
D. 焦点
6. 用一事物比喻另一事物,从而论证一个比较抽象的事理的论证方法是
A. 归纳论证
B. 类比论证
C. 比喻论证
D. 演绎论证
7. 语言的外部环境包括主观和客观两个方面。客观方面有社会环境、____和传播环境。
A. 交际对象
B. 交谈环境
C. 文化环境
D. 交流环境

8. 体态语中的界域指交流过程中的空间位置、距离、_____和时间与空间的组织。

- A. 运动范围 B. 活动范围 C. 走动范围 D. 律动范围

9. 体态语的手势包括:手指的显示、_____的显示以及双臂的显示。

- A. 掌心 B. 双手 C. 手背 D. 手掌

10. 表情练习的重点是

- A. 微笑 B. 眼神 C. 目光 D. 面容

非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

二、填空题:本大题共 8 小题,每空 1 分,共 16 分。

11. 口语相对于书面语,是一种运用_____通过_____完成的语言存在形式。

12. 口语表达的扩展、编码阶段,要通过扩展、编码,使_____语言转换成_____语言,即完成由“想”到“说”这一过程。

13. 加强思维能力的训练,目的在于提高即兴口语表达思路的畅达性、反应的_____,推理的_____,使即兴口语表达过程形成活跃、积极的思维状态。

14. 简要复述是在总体把握原始材料的基础上,经过分析、综合,概括出_____,主干、_____,略去铺陈、解释性、修饰性等次要部分,简明扼要地复述出原始材料的基本内容。

15. 类比论证把两种具有某些_____或_____的属性的事物进行比较,用一事物的属性来论证另一事物也应具有的属性,从而确立论题的真实性。

16. 发散性思维是指思路从某一中心向不同_____,不同_____辐射,从而引出许多新的信息的思维方式。

17. 身势包括头势、_____,腿势和_____,站势。

18. 眼神的练习,首先要做到“眼中有物”,进而还要做到“_____”、“_____”。

三、名词解释题:本大题共 3 小题,每小题 4 分,共 12 分。

19. 口头描述

20. 语境

21. 体态语

四、简答题:本大题共 3 小题,每小题 6 分,共 18 分。

22. 简述即兴口语表达对语言的基本要求。

23. 简述选题的要求。

24. 简述常见的六种“开场白”的方法。

五、应用题:本大题共 2 小题,每小题 10 分,共 20 分。

25. 请以下面这句话开头,运用扩充复述的技能,讲述一个情节生动、结构完整的故事(不少于 200 字)。

我打开微信,把“允许朋友查看朋友圈的范围”改成了“最近三天”。

26. 即便是在困难重重的人生里,也有许多温暖的瞬间,抚慰着每一个疲惫的心灵,让人觉得人间很美好。请说说生活中让你感觉温暖的瞬间,并进行描述(不少于 200 字)。

六、论述题:本大题 14 分。

27. 结合实践,谈谈节目主持人怎样进行现场控制。



自考 365
www.zikao365.com