

2025 年 10 月高等教育自学考试全国统一考试

美育基础

(课程代码 00409)

注意事项:

1. 本试卷分为两部分, 第一部分为选择题, 第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答, 答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用 2B 铅笔, 书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

第一部分 选择题

一、单项选择题: 本大题共 25 小题, 每小题 1 分, 共 25 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的, 请将其选出。

1. 提出劳动产品也就是艺术品, 推动技术美学发展的是
A. 莫里斯 B. 马卡连柯
C. 傅立叶 D. 康帕内拉
2. 第一次将美育与德智体三育并列的思想家是
A. 丰子恺 B. 王国维
C. 梁启超 D. 蔡元培
3. 提出音乐“入人也深, 化人也速”的思想家是
A. 朱熹 B. 荀子
C. 王守仁 D. 孟子
4. 我国首位提出“趣味教育”的是
A. 王国维 B. 丰子恺
C. 蔡元培 D. 梁启超
5. 提出以美育代宗教的是
A. 朱光潜 B. 梁启超
C. 丰子恺 D. 蔡元培
6. 马克思主义认为, 人的全面发展是下列哪项的充分和丰富的发展?
A. 情绪和情感 B. 本质和本质力量
C. 感性和感官的力量 D. 理性和逻辑思维

7. 下列不属于南北朝时期的宗炳所区分的审美愉悦的三个层次的是
A. 沉醉 B. 应目
C. 畅神 D. 会心
8. 家庭美育的特征不包括
A. 以爱化人 B. 以情动人
C. 以身正人 D. 以德树人
9. 关于家庭美育的宗旨, 下列表述错误的是
A. 陶冶情操, 提升审美兴趣 B. 健全人格, 注重身心发展
C. 团结合作, 提升学习成绩 D. 传承家风, 实现人生理想
10. 下列不属于学校美育特征的是
A. 循序渐进性 B. 系统集中性
C. 科学计划性 D. 多样民族性
11. 通过视觉、听觉、身体动作来认识美、感受美、欣赏美是哪个阶段的美育目标?
A. 工作以后 B. 中学
C. 小学 D. 大学
12. 美能赋予人们社交的性格, “美的交流使社会统一起来, 因为它涉及大家共同的东西”, 提出这一观点的美学家是
A. 毕加索 B. 康德
C. 普列汉诺夫 D. 席勒
13. 以下不是社会美育活动的是
A. 某市国庆美术展览 B. 电视台戏曲晚会
C. 乐团巡回演出 D. 中学校园歌手大赛
14. 画作《格尔尼卡》通过公牛和马、破碎的人体揭露了法西斯的暴行, 其作者是
A. 莫奈 B. 达芬奇
C. 塞尚 D. 毕加索
15. 为美育划分疆界的学科是
A. 教育管理 B. 美学
C. 教育哲学 D. 艺术学
16. 第一个提出把美育列入教育方针的是
A. 王国维 B. 蔡元培
C. 周扬 D. 梁启超
17. 审美鉴赏能力意味着对美的
A. 思维与创造 B. 融入与抽离
C. 观察与感受 D. 解读与评价

18. 在著作《爱弥儿》中提出呼吁尊重儿童天性，培养自然的人的是
 A. 马卡连柯 B. 康德
 C. 苏霍姆林斯基 D. 卢梭
19. 法国人厌恶墨绿色，墨西哥喜欢使用红、白、绿色，说明审美具有
 A. 阶层性 B. 地域性
 C. 自然性 D. 普遍性
20. “好雨知时节，当春乃发生”描写的是
 A. 诗歌美 B. 自然美
 C. 艺术美 D. 社会美
21. 骄傲、内疚属于
 A. 一般情绪 B. 基本情绪
 C. 混合情绪 D. 自我意识情绪
22. 儿童的符号表征系统，相比成年人更
 A. 符合逻辑 B. 自由
 C. 僵化 D. 单一
23. 儿童的社会装扮游戏发生在
 A. 18个月以前 B. 上学开始
 C. 一岁以后 D. 四岁以后
24. 审美能力发展于儿童的
 A. 游戏本能 B. 繁衍本能
 C. 运动本能 D. 食欲本能
25. 关于教师的教态美的表现，下列表述错误的是
 A. 端庄 B. 滑稽
 C. 自然 D. 大方

二、多项选择题：本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的，请将其选出，错选、多选或少选均无分。

26. 美育是下列哪三门学科交叉形成的学科领域
 A. 音乐学 B. 教育学
 C. 文学 D. 美学
 E. 艺术学
27. 社会美育的特点包括
 A. 广泛性 B. 民族性
 C. 多样性 D. 媒体性
 E. 传承性

28. 社会美包括
 A. 人的形象 B. 人类活动场景
 C. 艺术化自然 D. 人类活动成果
 E. 艺术作品
29. 儿童感知的四个阶段包括
 A. 形式运算阶段 B. 具体运算阶段
 C. 前运算阶段 D. 感觉运动阶段
 E. 刻板思维阶段
30. 小学美育教师的职业特点包括
 A. 互动性 B. 创造性
 C. 示范性 D. 复杂性
 E. 艺术性
31. 美育肩负完整人的塑造表现在
 A. 美育以情感丰富人的心灵 B. 美育以趣味影响生活品质
 C. 美育以作品充实市场文化 D. 美育以审美培养人的情操
 E. 美育以艺术启迪人的智慧
32. 下列属于孔子对《诗经》的论述有
 A. 可以怨 B. 可以群
 C. 可以兴 D. 可以观
 E. 可以吟
33. 美育通过下列哪些方面决定人的生活品质？
 A. 对物质产品的审美 B. 通过促进家庭和谐
 C. 对生活空间的营造 D. 对生活环境的审视
 E. 对商品文化及其美学价值的解读
34. 前运算阶段的儿童感知特征有
 A. 刻板思维 B. 演绎推理
 C. 万物有灵 D. 归纳推理
 E. 自我中心
35. 下列儿童审美的要素中，说法正确的有
 A. 情感是灵魂和心脏 B. 节奏是骨架
 C. 想象是肌肉和翅膀 D. 哲思是升华
 E. 音乐是血液