

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> 上市公司 实力雄厚 品牌保证 | <input checked="" type="checkbox"/> 权威师资阵容 强大教学团队 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 历次学员极高考通过率 辅导效果有保证 | <input checked="" type="checkbox"/> 辅导紧跟命题 考点一网打尽 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 辅导名师亲自编写习题与模拟试题 直击考试精髓 | <input checked="" type="checkbox"/> 专家 24 小时在线答疑 疑难问题迎刃而解 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 资讯、辅导、资料、答疑 全程一站式服务 | <input checked="" type="checkbox"/> 随报随学 反复听课 足不出户尽享优质服务 |

开设班次：（请点击相应班次查看班次介绍）

基础班	串讲班	精品班	套餐班	实验班	习题班	高等数学预备班	英语零起点班
-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------	--------

网校推荐课程：

思想道德修养与法律基础	马克思主义基本原理概论	大学语文	中国近现代史纲要
经济法概论（财经类）	英语（一）	英语（二）	线性代数（经管类）
高等数学（工专）	高等数学（一）	线性代数	政治经济学（财经类）
概率论与数理统计（经管类）	计算机应用基础	毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想概论	

[更多辅导专业及课程>>](#)

[课程试听>>](#)

[我要报名>>](#)

绝密 ★ 考试结束前

浙江省 2013 年 1 月高等教育自学考试 中外建筑史试题 课程代码：06216

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项：

- 答题前，考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
- 每小题选出答案后，用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题(本大题共 10 小题，每小题 2 分，共 20 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 我国已知最早最严整的四合院实例是

- | | |
|--------------|--------------|
| A 浙江余姚河姆渡村遗址 | B. 陕西西安半坡村遗址 |
| C. 陕西岐山凤雏村遗址 | D. 河南偃师二里头遗址 |

2.北方地区院落式住宅三维典型是

- A.窑洞
- B.土楼
- C.碉楼
- D.四合院

3.我国现存唯一最古与最完整的木塔是

- A.山西应县佛宫寺释迦塔
- B.江苏苏州报恩寺塔
- C.江苏苏州虎丘云岩寺塔
- D.福建泉州开元寺仁寿塔

4.唐长安大明宫的形制是

- A.东西堂制
- B.三朝纵列制
- C.台榭制
- D.轴心舍

5.我国写意自然山水式园林奠定时期是

- A.唐宋
- B.秦汉
- C.东晋和南北朝
- D.明清

6.公元前 6 世纪，巴比伦城的重要建筑物主要采用哪种装饰材料？

- A.琉璃砖饰面
- B.木、石雕刻
- C.彩色涂料
- D.石片、贝壳

7.雅典卫城的主题建筑物是

- A.胜利神庙
- B.帕提农神庙
- C.山门
- D.伊瑞克提翁神庙

8.帆拱是哪种风格的主要成就？

- A.古罗马建筑
- B.罗马风建筑
- C.拜占庭建筑
- D.文艺复兴建筑

9.欧洲最早的法国建筑学院是在哪个时期设立的，在这些学院里形成了欧洲建筑教育的传统。

- A.法国古典主义时期
- B.法国资产阶级革命时期
- C.意大利文艺复兴时期
- D.中世纪时期

10.下列哪项是属于法国“帝国风格”的建筑？

- A.巴黎圣母院
- B.卢浮宫
- C.凡尔赛宫
- D.巴黎雄狮凯旋门

非选择题部分

注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上，不能答在试题卷上。

二、填空题(本大题共 12 小题，每空 1 分，共 20 分)

11.我国古代最完整的建筑技术书籍是_____，确立了古典的模数制，把“_____”作为造屋的尺度标准。

- 12.中国古代都城建设的三种类型：____，____，在旧城的基础上扩建。
- 13.窑洞主要有三种：开敞式靠崖窑；____；____。
- 14.明清北京宫城又称为紫禁城，城墙四面辟门，南面正面为____，北面为____。
- 15.明十三陵以永乐帝的____为中心，分布在周围的山坡上。
- 16.颐和园里的“谐趣园”是仿无锡____手法，以水池为中心，周围环布轩榭亭廊。
- 17.古埃及的太阳神庙有两个艺术重点：一个是外部的____，力求富丽堂皇；一个是内部的____，力求幽暗威压。
- 18.古希腊建筑中，柱式象征人体的比例，____柱式和____柱式是分别象征男性和女性的人体比例。
- 19.____技术是古罗马建筑的最大特色和最大的成就，这种结构技术得以很好发展依据的是____这种建筑材料的迅速发展。
- 20.罗马穹顶技术的最高代表是____，它的平面是圆形的，穹顶直径达 43.3m。
- 21.拜占庭的建筑最光辉的代表是位于首都君士坦丁堡的____。
- 22.意大利早期文艺复兴建筑的奠基人为____，盛期文艺复兴建筑的奠基人为____，他们都是多才多艺、学识广博的巨人。

三、名词解释(本大题共 6 小题，每小题 3 分，共 18 分)

- 23.嫩戗发戗
- 24.斗棋
- 25.推山
- 26.柱式
- 27.希腊十字式
- 28.巴西利卡

四、简答题(本大题共 4 小题，第 29、30 小题每小题 5 分，第 31、32 小题每小题 4 分，共 18 分)

- 29.中国木结构建筑长时间作为主流建筑类型，简述其优势。
- 30.简述风景名胜区广泛发展的原因。
- 31.简述雅典卫城建筑群如何做到突出帕提农神庙的中心地位。
- 32.简述卡拉卡拉浴场的建筑成就。

五、论述题(本大题共 2 小题，每小题 12 分，共 24 分)

- 33.分析中国古代城市建设积累的丰富经验。
- 34.威尼斯的圣马克广场是世界上最卓越的建筑群之一，试分析其建筑群体处理手法。