

- A.享受型
C.发展型
14. “劳动先于审美”这一说法出自
A.格罗塞
C.卢卡契
- 15.在原始社会，审美之所以能与人生发生关联，是因为它经过了
A.实用环节
C.艺术环节
- 16.对胎儿进行美育的主要方式是
A.看电影
C.听音乐
- 17.幼儿在 1 岁—2 岁时出现的是最初的游戏，称为
A.练习性游戏
C.构造性游戏
- 18.下列选项中其主要任务是帮助人们树立正确的世界观和人生观的是
A.美育
C.体育
- 19.提出“里仁为美”这一美学命题的是
A.管仲
C.孔子
- 20.在思维方式上，少儿与成人的明显不同之一在于他们具有一种
A.泛灵论倾向
C.唯物论倾向
- 21.为少儿的审美发展提供了现实的可能性的正是少儿的
A.未特定化特征
C.游戏性特征
- 22.内在审美素养和审美技能素养共同建构出教师审美素养的
A.广泛性特征
C.专业性特征
- 23.教师在课堂上积极引导 学生参加编织、折纸及组装模型等活动，可以提高小学生
A.对美的事物的感受能力
C.对美的事物的创造能力
- B.艰苦型
D.小康型
- B.普列汉诺夫
D.别林斯基
- B.无功利性环节
D.情感环节
- B.读书
D.户外散步
- B.象征性游戏
D.准备性游戏
- B.德育
D.智育
- B.庄子
D.墨子
- B.无神论倾向
D.唯心论倾向
- B.开放性特征
D.审美感兴特征
- B.发展性特征
D.综合性特征
- B.对事物美丑的识别能力
D.对美的事物的想像能力
- 24.通过美育让学生了解一些美的最基本常识，了解什么是美，这种教育方式是

- A.知美教育
C.爱美教育
- B.赏美教育
D.创美教育

25.小学美育的重点应该放在

- A.文学教育方面
C.音乐教育方面
- B.书画教育方面
D.情感教育方面

二、多项选择题(本大题共 10 小题, 每小题 1 分, 共 10 分)

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的, 请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂、少涂或未涂均无分。

26.大哲学家康德将人的心理分为以下哪几个方面?

- A.知
C.意
E.思
- B.情
D.心

27.与美育学关系相近的相关学科有

- A.美学
C.心理学
E.天文学
- B.教育学
D.艺术学

28.审美愉悦是人的高级精神愉悦, 这是因为

- A.审美愉悦是人全身心参与的结果
C.审美愉悦是沉思的直接产物
E.审美愉悦的对象高级
- B.审美愉悦具有普遍必然性
D.审美愉悦本身就高级

29.下列选项中, 关于美育的形象说法正确的有

- A.是一种活的形象
C.是有生命力的形象
E.是难以理解的形象
- B.是有意味的形象
D.是固定的形象

30.审美鉴赏能力包括

- A.审美鉴别能力
C.审美表达能力
E.审美感受能力
- B.审美欣赏能力
D.审美创作能力

31.属于高级情感的有

- A.日常情感
C.宗教情感
E.审美情感
- B.科学情感
D.道德情感

32.对于自然美的实质的看法大致分成以下哪几派?

- A.客观派
C.主客观统一派
E.神赋派
- B.主观派
D.实践派
- 33.下列选项中，关于完善型的生活方式说法正确的有
- A.这是人生的一种更高境界
C.人所面临的中心问题是如何全面发展
E.人和人的生活都将作为一个审美对象进入人们的审美之域
- B.向人自身的发展提出了更高的要求
D.美和美育将作为一种必需
- 34.家庭美育的形式大致有
- A.胎儿美育
C.游戏—艺术美育
E.环境美育
- B.心灵美育
D.情感美育
- 35.美育与德育的联系主要体现在
- A.美育与德育相互渗透
C.美育与德育相互促进
E.美育与德育相互对立
- B.美育与德育相互依存
D.美育与德育相互补充

非选择题部分

注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上，不能答在试题卷上。

三、名词解释题(本大题共 5 小题，每小题 3 分，共 15 分)

- 36.狭义的审美观
37.生活质量
38.胎儿美育
39.德育
40.少儿的审美发展

四、简答题(本大题共 4 小题，每小题 6 分，共 24 分)

- 41.审美心理愉悦的特点有哪些?
42.科学美的审美特征有哪些?
43.如何理解学校美育系统性强的特点?
44.为什么审美感兴能力的形成只能发生在人的青少年时期?

五、论述题(本大题共 2 小题，每小题 13 分，共 26 分)

- 45.请论述美育的现实意义。
46.谈谈如何加强和改进小学的美育工作。