

- |  |   |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> 上市公司 实力雄厚 品牌保证         | <input checked="" type="checkbox"/> 权威师资阵容 强大教学团队         |
| <input checked="" type="checkbox"/> 历次学员极高考通过率 辅导效果有保证     | <input checked="" type="checkbox"/> 辅导紧跟命题 考点一网打尽         |
| <input checked="" type="checkbox"/> 辅导名师亲自编写习题与模拟试题 直击考试精髓 | <input checked="" type="checkbox"/> 专家 24 小时在线答疑 疑难问题迎刃而解 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 资讯、辅导、资料、答疑 全程一站式服务    | <input checked="" type="checkbox"/> 随报随学 反复听课 足不出户尽享优质服务  |

开设班次：（请点击相应班次查看班次介绍）

基础班	串讲班	精品班	套餐班	实验班	习题班	高等数学预备班	英语零起点班
-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------	--------

网校推荐课程：

思想道德修养与法律基础	马克思主义基本原理概论	大学语文	中国近现代史纲要
经济法概论（财经类）	英语（一）	英语（二）	线性代数（经管类）
高等数学（工专）	高等数学（一）	线性代数	政治经济学（财经类）
概率论与数理统计（经管类）	计算机应用基础	毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想概论	

[更多辅导专业及课程>>](#)[课程试听>>](#)[我要报名>>](#)

绝密 ★ 考试结束前

## 浙江省 2013 年 4 月高等教育自学考试

# 唐诗研究试题

课程代码：00422

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

### 选择题部分

注意事项：

- 答题前，考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
- 每小题选出答案后，用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

#### 一、单项选择题(本大题共 15 小题，每小题 1 分，共 15 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

- 《才调集》的编者是  
A. 殷璠  
C. 令狐楚
- 《玉溪生诗集》的作者是

- B. 韦毅  
D. 韦庄

- A.李商隐 B.杜牧  
C.温庭筠 D.韩偓
- 3.《悯农二首》的作者是  
A.白居易 B.元稹  
C.张籍 D.李绅
- 4.《夜上受降城闻笛》的作者是  
A.卢纶 B.李益  
C.王昌龄 D.李颀
- 5.“大漠孤烟直，长河落日圆”出自  
A.卢纶《塞下曲》 B.王昌龄《从军行》  
C.王维《使至塞上》 D.王之涣《凉州词》
- 6.“今逢四海为家日，故垒萧萧芦荻秋”出自刘禹锡的  
A.《姑苏台》 B.《金陵五题》  
C.《台城怀古》 D.《西塞山怀古》
- 7.以“横空盘硬语”来形容孟郊诗的诗人是  
A.韩愈 B.杜牧  
C.欧阳修 D.严羽
- 8.“绮错婉媚”是哪种诗体的特点  
A.沈宋体 B.上官体  
C.王杨卢骆体 D.陈拾遗体
- 9.七绝堪与李白争雄，足称连璧，并有“七绝圣手”之称的诗人是  
A.王维 B.王昌龄  
C.李益 D.杜牧
- 10.《本事诗》的编者是  
A.孟棻 B.胡震亨  
C.辛文房 D.胡应麟
- 11.下列诗体属于晚唐的是  
A.韦柳体 B.元白体  
C.皮陆体 D.沈宋体
- 12.属于晚唐的诗人是  
A.张九龄 B.裴迪  
C.戴叔伦 D.陆龟蒙
- 13.经历了长安沦陷的诗人是  
A.骆宾王 B.陈子昂

C.杜甫 D.杜牧

14.唐代被称为“诗佛”的诗人是

A.王维 B.孟郊  
C.李贺 D.杜牧

15.下列说法属于陈子昂的是

A.大雅正声 B.风雅兴寄  
C.象外之象 D.复古通变

## 二、多项选择题(本大题共 5 小题, 每小题 2 分, 共 10 分)

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的, 请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂、少涂或未涂均无分。

16.下列诗人属于初唐的有

A.崔颢 B.王绩  
C.上官仪 D.宋之问  
E.王之涣

17.下列诗人属于韩孟诗派的有

A.卢纶 B.贾岛  
C.卢仝 D.韩翃  
E.刘叉

18.王昌龄提出“诗有三格”, “三格”包括

A.生思 B.感思  
C.运思 D.取思  
E.神思

19.下列作品属于杜牧的有

A.《过华清宫绝句》 B.《赤壁》  
C.《题宣州开元寺水阁》 D.《泊秦淮》  
E.《西塞山怀古》

20.清代注释杜诗的名家有

A.钱谦益 B.仇兆鳌  
C.浦起龙 D.沈德潜  
E.杨伦

## 非选择题部分

### 注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上，不能答在试题卷上。

### 三、填空题（本大题共 15 小题，每小题 1 分，共 15 分）

- 21.《野望》的作者是\_\_\_\_\_。
- 22.《安定城楼》的作者是\_\_\_\_\_。
- 23.“露重飞难进，风多响易沉”出自骆宾王的《\_\_\_\_\_》。
- 24.“战士军前半死生，美人帐下犹歌舞”出自\_\_\_\_\_的《燕歌行》。
- 25.唐王朝实行的是\_\_\_\_\_三教并存的思想体系，而不像汉武帝时那样“罢黜百家，独尊儒术”。
- 26.“甚矣，诗之盛于唐也！”这是\_\_\_\_\_对唐诗的高度评价。
- 27.“上薄风雅，下该沈宋，古傍苏李，气夺曹刘，掩颜谢之孤高，杂徐庾之流丽，尽得古今之体势，而兼人人之所独专”，这是元稹对\_\_\_\_\_诗歌的高度评价。
- 28.《与元九书》是\_\_\_\_\_写给元稹谈诗的一封信。
- 29.唐人评论诗歌的专门著作，有王昌龄《诗格》、\_\_\_\_\_《诗式》、司空图《诗品》等。
- 30.敦煌文献对于研究唐诗的价值主要表现在：一是\_\_\_\_\_，二是校证唐诗异文。
- 31.除新、旧《唐书》外，唐代诗人资料的渊薮就要数辛文房所著的《\_\_\_\_\_》了。
- 32.“诗家总爱西昆好，独恨无人作郑笺”是\_\_\_\_\_对李商隐诗文难懂的慨叹。
- 33.唐人别集的体例种类有\_\_\_\_\_、诗集型、文集型、分体型等。
- 34.《白氏长庆集》、《元氏长庆集》中的“长庆”是唐代皇帝的\_\_\_\_\_。
- 35.\_\_\_\_\_使得唐王朝由极盛走向中衰，促使文人进一步面对现实。

### 四、作品理解题（本大题共 3 小题，每小题 5 分，共 15 分）

- 36.宋之问《度大庾岭》中
  - (1)“魂随南翥鸟，泪尽北枝花”一联表达了怎样的思想感情？
  - (2)“但令归有日，不敢恨长沙”一联运用了什么典故？表达有什么特点？
- 37.孟浩然《临洞庭湖赠张丞相》中
  - (1)“气蒸云梦泽，波撼岳阳城”一联写景有什么特点？
  - (2)“欲济无舟楫，端居耻圣明”一联表达了怎样的心情？
- 38.（1）温庭筠《商山早行》是一首什么题材的诗？
  - (2)作品中“鸡声茅店月，人迹板桥霜”一联在语言上有什么特点？

### 五、名词解释（本大题共 3 小题，每小题 5 分，共 15 分）

- 39.“行卷诗”
- 40.盛唐山水田园诗派

41.司空图《诗品》

**六、问答题（本大题共 3 小题，每小题 10 分，共 30 分）**

42.杜甫《戏为六绝句》主要论及了哪两个方面的重要问题？

43.新乐府诗有哪些特征？

44.唐人别集命名有哪几种情况？



自考365  
www.zikao365.com