

- |  |   |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> 上市公司 实力雄厚 品牌保证         | <input checked="" type="checkbox"/> 权威师资阵容 强大教学团队         |
| <input checked="" type="checkbox"/> 历次学员极高考通过率 辅导效果有保证     | <input checked="" type="checkbox"/> 辅导紧跟命题 考点一网打尽         |
| <input checked="" type="checkbox"/> 辅导名师亲自编写习题与模拟试题 直击考试精髓 | <input checked="" type="checkbox"/> 专家 24 小时在线答疑 疑难问题迎刃而解 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 资讯、辅导、资料、答疑 全程一站式服务    | <input checked="" type="checkbox"/> 随报随学 反复听课 足不出户尽享优质服务  |

**开设班次：**（请点击相应班次查看班次介绍）

基础班	串讲班	精品班	套餐班	实验班	习题班	高等数学预备班	英语零起点班
-----	-----	-----	-----	-----	-----	---------	--------

**网校推荐课程：**

思想道德修养与法律基础	马克思主义基本原理概论	大学语文	中国近现代史纲要
经济法概论（财经类）	英语（一）	英语（二）	线性代数（经管类）
高等数学（工专）	高等数学（一）	线性代数	政治经济学（财经类）
概率论与数理统计（经管类）	计算机应用基础	毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想概论	

[更多辅导专业及课程>>](#)[课程试听>>](#)[我要报名>>](#)

绝密 ★ 考试结束前

## 浙江省 2013 年 7 月高等教育自学考试 广播播音主持试题 课程代码：07180

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

### 选择题部分

**注意事项：**

- 答题前，考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
- 每小题选出答案后，用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

**一、多项选择题（本大题共 7 小题，每小题 2 分，共 14 分）**

在每小题列出的四个备选项中至少有两个是符合题目要求的，请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂、少涂或未涂均无分。

1. 以下哪些是通讯播音的基本要求

- |       |       |
|-------|-------|
| A. 准确 | B. 鲜明 |
| C. 感人 | D. 抒情 |

2. 在新闻播报中，处理好长句应该做到

- |             |              |
|-------------|--------------|
| A. 将语法关系准确化 | B. 内在逻辑联系明朗化 |
|-------------|--------------|

- C.语句目的鲜明化  
D.事件来龙去脉清晰化
- 3.在新闻播音中，为了在快速运动的语流中仍能事实叙述清楚，需要具备哪些语言基本功
- A.明亮坚实的声音  
B.通畅自如的气息  
C.标准清晰的字音  
D.灵活有力的口齿
- 4.在评论播音中如何做到以理服人
- A.正确的观点  
B.严密的逻辑  
C.大方而又宽广的气度  
D.简洁明快的语言
- 5.新闻消息的结构形式包括哪些
- A.导语  
B.主体  
C.背景  
D.结尾
- 6.评论播音的主要任务是什么
- A.影响舆论  
B.服务大众  
C.引导舆论  
D.指导社会生活
- 7.播人物通讯需要抓住稿件的哪些方面的特点来表现人物
- A.重点情节  
B.重点细节  
C.重点段落  
D.重点词汇

## 二、判断题（本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分）

判断下列各题，在答题纸相应位置正确的涂“A”，错误的涂“B”。

- 8.描绘是通讯播音表述上的扩展部分，是通讯区别于消息、评论的特殊方法。
- 9.一般地说，新闻播音的速度比其他稿件的播音速度要快一些。
- 10.抓逻辑，是指对评论文章的逻辑结构及逻辑方法的分析。
- 11.与消息相比，通讯一般篇幅较长，容量、结构方法较灵活。
- 12.主题是通讯的灵魂，通讯的主题是通过具体生动的事实表现出来的。

## 非选择题部分

注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上，不能答在试题卷上。

## 三、填空题（本大题共 5 小题，每空 1 分，共 10 分）

- 13.通讯体裁的主要特点是\_\_\_\_\_、时效性、\_\_\_\_\_。
- 14.通讯备稿必须从\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_入手。
- 15.评论播音要做到逻辑严密，主要应该解决两个问题，即\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。
- 16.播音员的话和录音素材配合的方式有两种，分别是\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。
- 17.宣读式新闻播音语言样式适用范围比较窄，适合于特殊体裁，如：公告、通告、讣告、命令、通知、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

**四、名词解释（本大题共 6 小题，每小题 3 分，共 18 分）**

- 18.新闻专稿
- 19.平稳顺畅（新闻播音）
- 20.解说
- 21.触景生情（通讯播音）
- 22.事件通讯
- 23.数字着色（新闻播音）

**五、简答题（本大题共 3 小题，每小题 8 分，共 24 分）**

- 24.从播音语言表达的创作角度，对比社论与评论员文章的主要特点是什么？
- 25.简述评论稿件的任务及作用。
- 26.简述评介类稿件的特点。

**六、论述题（本大题共 2 小题，每小题 12 分，共 24 分）**

- 27.论述在新闻播报中，如何才能做到“叙事要清楚”
- 28.从宣读式、播报式、说新闻这三种新闻语言样式的特点出发，对三者进行比较。



自考365  
www.zikao365.com