

# 非线性编辑试题

课程代码:01179

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

## 选择题部分

### 注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

### 一、单项选择题(本大题共 10 小题,每小题 2 分,共 20 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 监视器窗口分左右两个视窗(监视器)。左边是\_\_\_\_\_监视器。  
A. 素材源                      B. 节目                      C. 时间线                      D. 项目
2. DV-PAL 视频的“画面大小”默认为  
A. 800 \* 600                      B. 1024 \* 768                      C. 720 \* 576                      D. 都不是
3. 属于 3D Motion 视频切换效果是  
A. 交叉叠化                      B. 映射                      C. 伸展放大                      D. 门
4. Premiere Pro CS5 字幕创建有\_\_\_\_\_种方法。  
A. 1                      B. 2                      C. 3                      D. 4
5. 把素材 6 秒的 Speed 修改为 200%,其长度为  
A. 3 秒                      B. 6 秒                      C. 12 秒                      D. 24 秒
6. 添加视频特效操作很简单,只需将它\_\_\_\_\_到剪辑上。  
A. 应用                      B. 拖放                      C. 出入点                      D. 选择
7. 48kHz16 位音频含义是  
A. 48kHz 每次取样 16 位数据                      B. 每秒取样 48000 次每次取样 16 位数据  
C. 48kHz 每次取样 16 位参数                      D. 每秒取样 48000 次每次取样 16 位参数

8. 在有人物的环境下,抠像的背景一般采用

- A. 红色
- B. 黄色
- C. 黑色
- D. 蓝色

9. 属于高清光盘格式的是

- A. Auto-play 光盘
- B. Menu-based 光盘
- C. SD 光盘
- D. Blu-rayDisc

10. 针对光盘或蓝光盘, Premiere Pro CS5 将制作好的视频导出成

- A. AVI 文件
- B. FLV 文件
- C. MPEG-2 文件
- D. H264I 文件

二、多项选择题(本大题共 5 小题,每小题 2 分,共 10 分)

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂、少涂或未涂均无分。

11. 完成一个项目后,可以导出

- A. 单帧
- B. 系列帧
- C. 视频
- D. 音频
- E. 整个序列

12. Premiere Pro CS5 允许在想要的任何位置上

- A. 替换
- B. 剪切
- C. 显示
- D. 移动视频剪辑
- E. 放置

13. 抠像特效中,除了 Alpha Adjust 之外,其余特效基本属于\_\_\_\_\_类别。

- A. 透明度
- B. 色彩
- C. 亮度
- D. 对比度
- E. 蒙版

14. 在 Motion 特效,哪些可以使用关键帧

- A. 位置
- B. 缩放
- C. 旋转
- D. 缩放宽度
- E. 锚点

15. 下列属于视频格式的是

- A. JPG
- B. Doc
- C. P2
- D. XDCAM
- E. AVCHD

## 非选择题部分

### 注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上，不能答在试题卷上。

### 三、填空题(本大题共 5 小题,每空 1 分,共 10 分)

16. IEEE 1394 电缆,不同的厂商有不同的名称,又称为\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。
17. Premiere Pro CS5 具有三种设置分别是项目设置、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。
18. Premiere Pro CS5 切换包含\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。
19. Motion 特效可以在视频帧内定位、\_\_\_\_\_或\_\_\_\_\_剪辑。
20. 常用的快捷键中 Ctrl+S 代表\_\_\_\_\_,Ctrl+Z 代表\_\_\_\_\_。

### 四、名词解释(本大题共 3 小题,每小题 5 分,共 15 分)

21. Lift(提升)
22. Extract 编辑
23. 段落(区域)文字

### 五、简答题(本大题共 3 小题,每小题 10 分,共 30 分)

24. GPU 加速具有哪些优点?
25. 制作字幕为什么要显示安全框?
26. 导出的数字视频文件在将来能够被编辑,应采用哪些主要格式?

### 六、论述题(本大题 15 分)

27. 结合实例谈谈嵌套序列的多种用途。