

全国 2016 年 4 月高等教育自学考试

公共关系口才试题

课程代码 :03292

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项：

1. 答题前，考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
2. 每小题选出答案后，用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题（本大题共 25 小题，每小题 1 分，共 25 分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个符合题目要求的，请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 以字和义结合而成，以写和读为传播方式的语言是
 - A. 辅助语言
 - B. 体态语言
 - C. 书面语言
 - D. 口头语言
2. 下列不属于公共关系实践原则的是
 - A. 真实信用原则
 - B. 经济利益原则
 - C. 统一协调原则
 - D. 整体效益原则
3. 信息的接受者，也叫“信宿”或“受者”，指的是
 - A. 说话人
 - B. 信息
 - C. 符号
 - D. 听话人
4. 口头语言的符号就是
 - A. 文字
 - B. 声音
 - C. 语词
 - D. 音节
5. 口语交际主体为了获得交际的成功而自觉创造出具有积极、正面的语境，这叫做
 - A. 对语境影响的利用
 - B. 对语境影响的导引
 - C. 对语境影响的顺应
 - D. 对语境影响的再造
6. 根据叙说内容的顺序，可将叙说分为
 - A. 顺叙、倒叙、插叙、引叙
 - B. 详叙、略叙、顺叙、倒叙
 - C. 略叙、顺叙、倒叙、插叙
 - D. 详叙、倒叙、插叙、引叙

7. 对人物所说的话及其语气、声态的描述是
- A. 言辞描述 B. 肖像描述
C. 行动描述 D. 心理描述
8. 按照一定的标准将需要说明的对象划分为不同的类别加以说明，这叫做
- A. 概括说明 B. 定义说明
C. 分类说明 D. 举例说明
9. 结构复杂、语意繁多、提供信息较多的语句是
- A. 长句 B. 完整句
C. 复合句 D. 复杂句
10. 把长句的附加成分抽出来，调到其它位置，或者另外独立成句，或者变为复句里的分句的方法是
- A. 拆分法 B. 调整法
C. 抽调法 D. 分离法
11. 声音的升和降叫做
- A. 音调 B. 音长
C. 音量 D. 音高
12. 特征音也叫做
- A. 独特性发声 B. 功能性发声
C. 特殊性发声 D. 特色性发声
13. 有助于对语言表达的思想内容进行补充和润色的身势语叫做
- A. 象征性身势语 B. 表情性身势语
C. 调整性身势语 D. 说明性身势语
14. 面对一些不便于直接、明确加以拒绝的问题时，可以采用
- A. 褒人贬己拒绝法 B. 强调客观拒绝法
C. 含糊其辞拒绝法 D. 沉默不语拒绝法
15. 以交流思想、沟通情感为目的的交谈叫做
- A. 论辩式交谈 B. 请教式交谈
C. 联络式交谈 D. 探询式交谈

16. 口语表达的中级要求是

- A. 清晰性、规范性
- B. 流利性、自如性
- C. 丰富性、多彩性
- D. 丰富性、流利性

17. 将演讲分为政治演讲、学术演讲、诉讼演讲、宗教演讲、礼仪演讲等，其划分标准是

- A. 演讲的内容
- B. 演讲的场合
- C. 演讲采取的形式
- D. 演讲的表达方式

18. 用抒情议论来表明演讲者的感受和态度，指出方向，展示未来，鼓舞听众斗志的演讲结尾方法是

- A. 号召呼吁法
- B. 总结归纳法
- C. 委婉含蓄法
- D. 预示未来法

19. 为了突出强调某一语意而安排的停顿是

- A. 语法停顿
- B. 心理停顿
- C. 语气停顿
- D. 逻辑停顿

20. 将人与事混为一谈，使用讥讽的语言，侮辱下级的人格，这种消极的、破坏性的批评叫做

- A. 片面式批评
- B. 挑剔式批评
- C. 羞辱式批评
- D. 笼统式批评

21. 首先主动承担责任，引起对方感情上的共鸣，使之心甘情愿地解剖自己的批评方式是

- A. 提问式
- B. 勉励式
- C. 自责式
- D. 商谈式

www.zikao365.com

22. “只谋不断或者多谋而少断”、“将建议加以分解逐步暗示”是向哪种类型上级进言应当采取的策略？

- A. “雄才大略”型
- B. “刚愎自用”型
- C. “竞争取胜”型
- D. “命大才疏”型

23. 形成口语风格的社区因素中起重要作用的是

- A. 处好邻里关系
- B. 学习和模仿对象
- C. 丰富社区活动
- D. 搞好社区环境

24. 词汇丰富，语句多姿，浓墨重彩，绘声绘色的口语风格属于
A. 华美富丽型 B. 委婉诙谐型
C. 亲切热情型 D. 幽默风趣型
25. 规范端庄、情趣脱俗、语句稳妥、表述沉稳、文明优雅的口语风格属于
A. 委婉含蓄型 B. 华美富丽型
C. 典雅沉稳型 D. 简洁干脆型

二、多项选择题（本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分）

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的，请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂、少涂或未涂均无分。

26. 公共关系口才的公众原则，其具体要求有
A. 尊重并维护公众的人格地位 B. 尊重并尽量满足各类公众的要求
C. 尊重并尽量满足公众的知情权 D. 尊重并满足公众的正当需求
E. 尊重并全力支持公众的各种要求
27. 应用抒情的表达方式应当符合的要求包括
A. 尽量详细 B. 感情真挚
C. 情趣健康 D. 符合需要
E. 力求简略
28. 运用重音的基本原则有
A. 重音贵在于精而不在于多 B. 正确处理重音与非重音
C. 表达重音要注意把握分寸 D. 确定重音应当从全局出发
E. 确定重音应当从局部出发
29. 真诚赞美与阿谀奉承的区别表现为
A. 主观动机不同 B. 针对对象不同
C. 依据的内容不同 D. 表述手法不同
E. 是否以事实为依据
30. 形成口语风格的主观因素有
A. 个性气质 B. 生活阅历
C. 文化修养 D. 职业特点
E. 情趣爱好

非选择题部分

注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上，不能答在试题卷上。

三、名词解释题（本大题共 5 小题，每小题 3 分，共 15 分）

31. 言语交际

32. 描述

33. 省略语句

34. 论辩式交谈

35. 语调

四、简答题（本大题共 5 小题，每小题 6 分，共 30 分）

36. 简述口才的综合性特点的主要体现。

37. 简述公关口才应用原则中适宜原则的方式。

38. 简述交谈的基本要求。

39. 简述即兴演讲时就地取材确定话题的技巧。

40. 简述上级对下级下达命令的技巧。

五、论述题（本题 10 分）

41. 试论语境影响口语交际的特点及语境对辨析和确定信息的作用。

六、案例分析题（本题 10 分）

42. 根据案例分析回答下列问题。

案例一：以下是英国首相邱吉尔出任首相后首次演讲中的最后一段。

“我们的政策是什么？我们的政策就是我们的全部能力，用上帝所能给予我们的全部力量，在海上、陆地和空中进行战争，同一个在人类黑暗悲惨的罪恶史上所从未有过的穷凶极恶的暴政进行战斗，这就是我们的政策。我们的目标是什么？我们可以用两个字来回答：胜利——不惜一切代价，去赢得胜利；无论多么可怕，也要赢得胜利；无论道路多么遥远和艰难，也要赢得胜利……”

案例二：以下是周恩来总理在延安一次会上发表演讲中的片断。

“有办法！办法就出在陕甘宁边区！办法就是八路军、新四军和敌后抗日根据地！办法就出在中国人的身上！办法就出在真正抗日的党派和军队中间！就出在中国共产党，尤其是在我们的毛泽东同志心中！”

问题：(1) 邱吉尔的演讲运用了什么修辞手法？其定义及作用是什么？(6 分)

(2) 周恩来的演讲运用了什么修辞手法？运用这一修辞手法应注意什么问题？(4 分)