

广播新闻与电视新闻

(课程代码 00656)

注意事项:

1. 本试卷分为两部分, 第一部分为选择题, 第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答, 答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用 2B 铅笔, 书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

第一部分 选择题

一、单项选择题: 本大题共 20 小题, 每小题 1 分, 共 20 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的, 请将其选出。

1. 电视传播活动的核心环节是

A. 节目信号制作	B. 节目信号传送
C. 节目信号分配	D. 用户接收
2. 第一次全面使用高清技术进行转播的奥运会是

A. 雅典奥运会	B. 北京奥运会
C. 伦敦奥运会	D. 里约奥运会
3. CNN 的强势崛起是因为报道了

A. 阿波罗登月	B. 伊拉克战争
C. 海湾战争	D. 叙利亚战争
4. 调频广播是指载波

A. 振幅不变, 频率随声音强弱而变	B. 频率不变, 振幅随声音信号而变
C. 振幅不变, 波长随声音强弱而变	D. 波长不变, 振幅随声音信号而变
5. 在广播电视新闻中, 负责选题报批的系统是

A. 决策指挥系统	B. 编播系统
C. 支持系统	D. 采集系统
6. 滚动字幕新闻经常应用于

A. 新闻调查	B. 新闻述评
C. 简明报道	D. 深度报道

7. 在广播的符号系统中, 最自然的有声语言是

A. 新闻播音语言	B. 新闻报道语言
C. 同期声语言	D. 解说语言
8. 我国第一家以交通信息为主导的广播媒体成立于

A. 1990 年	B. 1991 年	C. 2003 年	D. 2005 年
-----------	-----------	-----------	-----------
9. 世界上第一个正式注册的广播电台是

A. KDKA	B. VOA	C. BBC	D. ABC
---------	--------	--------	--------
10. 广播新闻评论的写作要避免

A. 选题新	B. 取材精	C. 语言活	D. 篇幅长
--------	--------	--------	--------
11. 记者从选题要求出发, 从采访对象处有目的地采集回来信息, 最后经过加工处理形成报道, 这一流程可简称为

A. GSGR	B. GGSR	C. GGRS	D. GSRR
---------	---------	---------	---------
12. 如需表现人物的面部表情或物体细节, 可使用

A. 全景	B. 中景	C. 近景	D. 特写
-------	-------	-------	-------
13. 最能表现主体的层次感, 构图灵活的拍摄角度是

A. 正面	B. 侧面	C. 背面	D. 仰面
-------	-------	-------	-------
14. 电视新闻的第一句话或第一段话称之为

A. 引语	B. 论语	C. 绪语	D. 导语
-------	-------	-------	-------
15. 下列不符合电视新闻辞章要求的是

A. 规范化	B. 主观化	C. 口语化	D. 形象化
--------	--------	--------	--------
16. 按照剧情发展和情节需要, 利用景物镜头直接说明影视片主题和人物思想活动的手法, 称之为

A. 积累式蒙太奇	B. 象征式蒙太奇
C. 联想式蒙太奇	D. 呼应式蒙太奇
17. 电视新闻中同期声的使用具有很多功能, 但不包括

A. 传达事实	B. 创新形式	C. 表达观点	D. 塑造人物
---------	---------	---------	---------
18. 中央电视台《面对面》是一档

A. 人物专访节目	B. 事态性专访节目
C. 观念性专访节目	D. 探究性专访节目
19. 同期声是新闻事实必不可少的组成部分, 可以增加电视新闻现场报道的

A. 时效性	B. 针对性	C. 现场感	D. 进程感
--------	--------	--------	--------
20. 电视新闻策划大多应用于

A. 深度报道	B. 消息类报道
C. 新闻短评	D. 组合类报道

二、多项选择题：本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的，请将其选出，错选、多选或少选均无分。

21. 电视画面的功能主要表现为

- A. 再现
- B. 实证
- C. 话语
- D. 叙述
- E. 表意

22. 广播传播的公共服务功能有

- A. 信息服务
- B. 社会安全
- C. 个性化服务
- D. 群体服务
- E. 社会交往

23. 新闻播音的语言样式包括

- A. 播报式
- B. 宣读式
- C. 评论式
- D. 谈话式
- E. 聊天式

24. 一个新闻事件的情节是否能引起观众的兴趣，主要基于

- A. 情感的共鸣
- B. 地缘的接近
- C. 利益的相关
- D. 文化的认同
- E. 心理的暗示

25. 消息类电视新闻的基本特点，可以集中概括为

- A. 快
- B. 短
- C. 深
- D. 活
- E. 俗

第二部分 非选择题

三、名词解释题：本大题共 5 小题，每小题 4 分，共 20 分。

26. 现场观察

27. 倒金字塔结构

28. 广播新闻中的淡入淡出

29. 复现式蒙太奇

30. 包裹式编排

四、简答题：本大题共 2 小题，每小题 5 分，共 10 分。

31. 与早期地面微波传输相比，有线电视的优势是？

32. 简述解说词在电视新闻中的作用。

五、论述题：本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分。

33. 试述 SNG 给电视新闻带来的变化。

34. 试述如何对电视新闻进行剪辑使画面具有逻辑性。

六、分析与写作：本大题共 4 小题，第 35、36 小题各 4 分，第 37、38 小题各 6 分，共 20 分。

认真阅读下列素材，并根据广播新闻写作要求，完成第 35 至 38 小题写作任务。

老骥不叹夕阳红 退休教师再谱“诗与远方”

退休之后干什么？是不少老年人面临的选择，有的选择经常出去旅游，有的选择在家带孙辈，有的选择参加社区里的文艺活动，而宝山区有两名退休老教师却选择了与众不同的夕阳生活，在退休之后，远赴云南支教，将自己的红烛精神继续燃烧在三尺讲台。

9月4日下午，宝山区庆祝第34个教师节主题活动在上海大学的伟长楼顺利召开。两名远赴云南西双版纳支教的退休老教师王根宝与盛民华来到台前，受到了人们的鲜花和掌声。

【同期声】盛民华老师：作为教师，我本来退休以后想，旅游旅游啊，参加上海老年大学的那种活动啊，但是我觉得这个西双版纳教育更需要我。

今年的2月27日，由上海市人力和社会保障局与上海市教育委员会共同推出的“智力帮扶”计划，鼓励上海市教育系统退休教师为中西部贫困地区提供教育人才支持。吴淞中学原校长王根宝与上大附中实验学校原中学数学高级教师盛民华毅然报名参加，飞赴云南省西双版纳州开展支教工作。

【同期声】王根宝老师：我退休以后，一直想再做点有意义的事情。这次正好有这样的机会，就是上海组织的智力帮扶云南西双版纳的这样一个项目，然后我就报名了，到那儿我想再展我的才华。

半年中，两位老师在西双版纳对口学校开展专业教学讲座、教学示范、带教青年教师等工作，通过传、帮、带，培养当地教师骨干，为当地学校提供优质服务。

【同期声】盛民华老师：我放慢上海的那种节奏，跟着他们的节奏，然后在这个过程当中再慢慢地引领他们，（因为）我是教数学的嘛，能够加快这种思维方式。

如今一个学期的支教活动已经结束，可王根宝老师却选择继续留在西双版纳进行支教活动。他希望能够继续发挥自己的光和热，用自己的学识和经历，支援西双版纳当地教育。

【同期声】王根宝老师：退休以后，我实际上也做过其他一些工作，但是做了一段时间以后，我就感到我真正的爱还是我魂牵梦萦的30多年的这个教师的职业，以及那一方小小的讲台。（上海市宝山区广播电视台记者常亮、仲昱峰报道）

35. 指出所附稿件的优缺点。

36. 改写所附稿件的导语。

37. 将所附稿件改写成 300 字左右的广播稿。

38. 为所附稿件配写 200 字左右的新闻评论。