

考生注意:

考生应遵守自学考试各项有关规定, 特别要注意以下几点:

1、不能携带与考试内容相关的材料或电子设备参加考试, 不能携带手机等具有发射或接收信息功能的设备, 否则视为作弊。

2、请核对试卷与本人报考的科目是否相符, 页数是否缺漏, 如有问题请举手报告。

准考证号

考场号

姓名

3、写错或漏写准考证号、座号、姓名三者之一者, 未在规定的座位考试者, 应认定为考试违纪, 取消该科目的考试成绩。

4、考试作弊者, 本次所考各科成绩无效。

5、装订线内不要答题。装订线外不允许做特殊标记。

6、考试结束前的30分钟以后才可以出考场。离开考场后不得再进入考场参加考试。

7、不能将试卷、答卷、答题卡、草稿纸带出考场。

机密★启用前

2021年10月高等教育自学考试全国统一考试

(00733号) 音乐分析与创作 试卷

(考试时间 180 分钟)

题号	一	二	三
题分	15	55	30
得分			

座号

(考生填)

总分

合计人

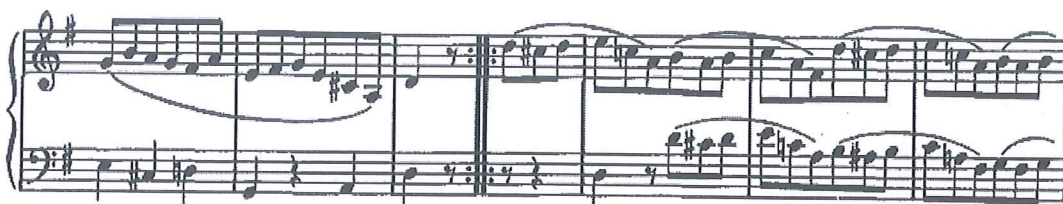
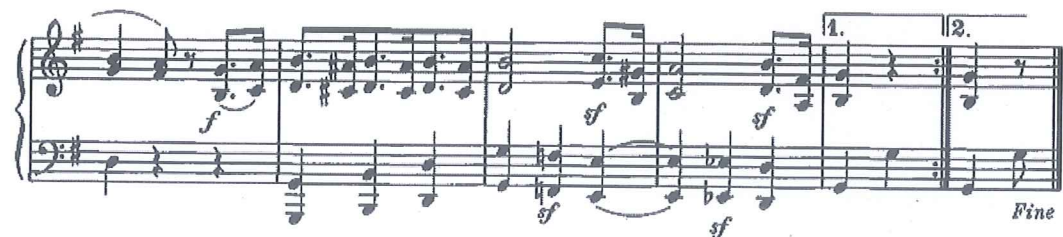
核分人

得分 评卷人 复查人

一、乐曲分析题 I: 本大题共 1 小题, 每小题 15 分, 共 15 分。

要求:

1. 分析曲式类型;
2. 画出结构图式(包括各部分的主要调性);
3. 简要说明各乐部(各大部分)的结构。



得分	评卷人	复查人

二、乐曲分析题 II: 本大题共 1 小题, 每小题 55 分, 共 55 分。

分析内容: 器乐分析题

答卷要求:

1. 分析曲式类型;
2. 画出曲式结构图式(含句逗划分);
3. 详细说明分析结果, 包括(1)各部分的结构功能;(2)主题材料及发展手法;(3)调式调性及和声;(4)音乐形象等。

Andantino, un poco mosso

[意]孔空曲

p *la melodia legatissimo* 右手旋律连奏

4

7

10

f *p* *cresc.*

f *p*

poco cresc. *f* *p*

(装订线内请勿答题)

（装订线内请勿答题）

Musical score for piano, measures 13-25. The score is written in treble and bass clefs. Measure 13 starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The bass line has a 1 2 fingering. Measure 16 has a forte (f) dynamic in the treble and piano (p) in the bass. Measure 19 has a dolce dynamic. Measure 22 has a crescendo (cresc.) and mezzo-forte (mf) dynamic. Measure 25 has a diminuendo (dim.) and piano (p) dynamic. Fingerings are indicated throughout the score.

得分	评卷人	复查人

三、歌曲分析题：本大题共1小题，每小题30分，共30分。

要求：

1. 分析曲式类型；
2. 画出结构图式；
3. 说明分析结果，包括主要发展手法、高潮处理等。

小草

歌剧《芳草心》主题歌

向彤、何兆华 词

王祖皆、张卓娅 曲

1=C $\frac{2}{4}$

中速 纯朴地

$\underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} \mid \underline{\underline{6}} \cdot \underline{\underline{0}} \mid \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \mid \underline{\underline{3}} \cdot \underline{\underline{0}} \mid \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{7}} \mid \underline{\underline{6}} \underline{\underline{0}} \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{3}} \cdot \underline{\underline{0}} \mid$
没有花香，没有树高，我是一棵无人知道的小草；

$\underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} \mid \underline{\underline{6}} \cdot \underline{\underline{0}} \mid \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \mid \underline{\underline{3}} \cdot \underline{\underline{0}} \mid \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \mid \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{6}} \cdot \underline{\underline{0}} \mid$
从不寂寞，从不烦恼，你看我的伙伴遍及天涯海角。

$\parallel: \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{4}} \mid \underline{\underline{3}} - \mid \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{4}} \mid \underline{\underline{3}} - \mid$
春风啊 春风你把我吹绿，阳光啊 阳光你把我照耀，

$\underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{4}} \mid \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \mid \underline{\underline{2}} - \mid \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{0}} \underline{\underline{2}} \mid \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{6}} - \parallel$
河流啊 山川你哺育了我，大地啊 母亲把我紧紧拥抱。

（装订线内请勿答题）