

多媒体教学系统 试卷

(课程代码: 00441)

(考试时间: 150 分钟)

答卷注意事项:

- 1、请考生必须在答题卡上作答。答在试卷和草稿纸上的无效。
- 2、第一部分为选择题。必须对应试卷上的题号使用 2B 铅笔将“答题卡”的相应代码涂黑。
- 3、第二部分为非选择题。必须按试题顺序注明大、小题号(大题号只写一次),使用 0.5 毫米黑色字迹签字笔作答。
- 4、必须在答题区内作答,超出答题区无效。

第一部分 选择题 (共 20 分)

一、单项选择题 (本大题共 10 小题, 每小题 2 分, 共 20 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的, 请将其选出并在答题卡上将相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 以下那个选项不是视频文件格式?
A. jpeg B. mpeg
C. avi D. mov
2. Photoshop 属于
A. 动画制作软件 B. 音频制作软件
C. 图形图像制作软件 D. 视频制作软件
3. 将认知主义理论应用到 CAI 的是
A. 斯金纳 B. 皮亚杰
C. 斯凯瑞 D. 安德逊
4. 以下哪个选项是动态图像压缩标准?
A. H.261 B. MPEG
C. MP3 D. JPEG
5. 红+绿=
A. 紫 B. 白
C. 黄 D. 黑

6. 学校的人事管理、财务管理、教学设备管理属于
A. 教务管理 B. 教学行政管理
C. 行政管理 D. 后勤管理
7. 课堂信息处理系统的硬件主要包括
A. 计算机和反应器 B. 计算机和扫描器
C. 扫描器和处理器 D. 处理器和反应器
8. 以下哪个选项不是计算机辅助教育产生的基础?
A. 物质基础 B. 社会基础
C. 心理学基础 D. 科学基础
9. 视频模拟信号数字化的步骤是
A. 采样、编码、合成 B. 采样、量化、编码
C. 采样、存储、转码 D. 采样、量化、转码
10. 情境性教学和生成学习属于以下哪个学习理论的学习方法?
A. 行为主义学习理论 B. 认知主义学习理论
C. 建构主义学习理论 D. 认知主义学习理论和建构主义学习理论

第二部分 非选择题 (共 80 分)

二、填空题 (本大题共 10 小题, 每小题 2 分, 共 20 分)

请在答题卡上相应位置填上正确答案。错填、不填均无分。

11. 从学生不同的智力活动特点出发, 可以将学习分成知识学习、_____学习、解决问题学习三大类。
12. 声音是振动的波, 它有三个重要的特性分别是振幅、周期和_____。
13. 美学是通过绘画、_____和平面构图展现自然美感的学科。
14. CBE 概念的新范畴包括计算机支持的学习资源、计算机辅助教学和_____。
15. CAI 课件的基本模式包括个别指导、操作与练习、模拟、游戏、_____和发现学习等。
16. 网络教学资源的特点包括资源共享、内容丰富、形式多样和_____。
17. 计算机网络必须提供通信、_____和综合信息服务三种功能。
18. 媒体是指信息表示和传输的载体, 它可以分为感觉媒体、_____媒体、显示媒体、存储媒体和传输媒体五类。
19. 图像中存储的信息量, 以每英寸的像素数来衡量称为图像的_____。
20. 计算机辅助教育的发展阶段包括_____阶段、实用化阶段、发展完善阶段和成熟阶段。

三、名词解释题（本大题共 4 小题，每小题 4 分，共 16 分）

21. 数字化学习
22. 心智图
23. 感觉媒体
24. 采样

四、简答题（本大题共 4 小题，每小题 6 分，共 24 分）

25. 行为主义学习理论有哪些教学设计的指导原则？
26. 网络教学资源库里面主要有哪些内容？
27. 平面构图有哪些法则？
28. 建构主义学习理论的主要观点是什么？

五、论述题（本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分）

29. 在制作多媒体课件时，使用美学的知识和方法可以起到什么样的效果和作用？
30. 谈谈你对问题求解型的 CAI 模式的认识和看法。