

儿童文学名著导读试题

课程代码:00887

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题(本大题共 20 小题,每小题 1 分,共 20 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1.《怎么办》这首诗的作者是台湾作家

- A. 林焕彰 B. 方素珍 C. 林良 D. 谢武彰

2.《云端掉下一只烤鸡来》属于生活故事类中的

- A. 冒险故事 B. 神秘恐怖故事 C. 友谊故事 D. 科幻知识故事

3. 达·芬奇的寓言故事《发自内心的热情》通过_____孵蛋的故事告诉我们做事成功的关键是要有发自内心的热情。

- A. 鸵鸟 B. 企鹅 C. 老鹰 D. 金翅鸟

4.《给小鸭让路》这本图画书出版于_____年。

- A. 1940 B. 1941 C. 1942 D. 1943

5.《遗物》这篇小说的“遗物”是指

- A. 一张照片 B. 一顶军帽 C. 一把刺刀 D. 一封信

6. 苏霍姆林斯基的作品《再见,太阳》是一篇

- A. 寓言 B. 幼儿散文 C. 生活故事 D. 科学故事

7.《世界上只有小巴勒一个人》的作者是丹麦的

- A. 艾·彼齐什卡 B. 安徒生 C. 西斯高尔德 D. 肖洛姆·阿莱汉姆

8. 《没有不好玩的时候》的作者任溶溶写过经典童话
- A. 《怪老头儿》
B. 《下次开船港》
C. 《宝葫芦的秘密》
D. 《“没头脑”和“不高兴”》
9. 阿·洛贝尔的寓言《狗熊进城》里的狗熊被一只_____骗得狼狈不堪。
- A. 狐狸
B. 乌鸦
C. 兔子
D. 老鼠
10. 《小王子星际旅行记》里主要详写了三个人物：一个国王、一个企业家和
- A. 一个点灯人
B. 一只狐狸
C. 一个虚荣迷
D. 一个地理学家
11. 《黑眼大红鱼》这个故事里的“黑眼”指的是
- A. 黑色的眼睛
B. 一条小黑鱼
C. 眼睛看不见
D. 红鱼中的一个种类
12. 《阿富总是太贪心》中的主人公阿富在天使的帮助下，最终从一个敲石头的人变成了
- A. 富翁
B. 太阳
C. 岩石
D. 敲石头的人
13. 《投有胡子的一票》讲述的是一个小姑娘和美国总统_____之间发生的故事。
- A. 布什
B. 华盛顿
C. 林肯
D. 尼克松
14. 写过《黑眼大红鱼》的作者是李奥尼还写过童话
- A. 《方头狮子》
B. 《三个强盗》
C. 《小田鼠费德瑞克》
D. 《骑大海龟的小男孩》
15. 《比比扬奇遇记》在文学史上被称为是“东欧儿童文学的一块宝璧”，他的作者埃林-佩林是_____人。
- A. 保加利亚
B. 意大利
C. 奥地利
D. 波兰
16. 《水城威尼斯》的作者罗大里是_____人。
- A. 意大利
B. 奥地利
C. 荷兰
D. 法国
17. 散文诗《第一朵花》的作者是俄罗斯作家
- A. 帕乌斯托夫斯基
B. 维·比安基
C. 屠格涅夫
D. 普里什文
18. “告诉他还有另外一个世界可以去唱歌，他会明白我的意思的。”这句话出自作品
- A. 《苏珊的帽子》
B. 《我的问讯处朋友》
C. 《你一定会听见的》
D. 《为我唱首歌吧》
19. 《窗前的豌豆花园》的作者安徒生是_____人。
- A. 挪威
B. 芬兰
C. 丹麦
D. 瑞典
20. 雅诺什在童话《走，咱们寻宝去》里讨论了关于_____的主题。
- A. 幸福
B. 探险
C. 财富
D. 自由

二、判断题(本大题共 10 小题,每小题 1 分,共 10 分)

判断下列各题,在答题纸相应位置正确的涂“**A**”,错误的涂“**B**”。

- 21.《做在大胡子里的鸟窝》选自一部长篇童话名著《三个小矮人》。
- 22.《托翁给孩子写的故事》的作者托翁是俄罗斯著名作家阿·托尔斯泰。
- 23.《世界上只有小巴勒一个人》在文体上属于小说。
- 24.《影子队伍》选自日本诗人、国际少儿活动家原子修的一个童话集,诗人以文学的形式向孩子们传达联合国所制定的《儿童权利公约》的精神。
- 25.《小王子星际旅行记》的作者是英国飞行员圣-埃克絮佩里。
- 26.《小猫走路没有声音》的作者是台湾著名儿童诗人林良。
- 27.童话《小田鼠费德瑞克》所赞美的是独立和宽容的精神品质。
- 28.图画书《活了 100 万次的猫》可以分为上下篇,其分界点是虎斑猫由家猫成为野猫。
- 29.童话《走,咱们寻宝去》的主人公是小熊和小老虎。
- 30.《瓦洛加的爸爸》的故事发生在德国。

非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

三、填空题(本大题共 10 小题,每小题 1 分,共 10 分)

- 31.《给你写信》这首诗把写信之事完全诗化,一片柳叶传递着春天的气息,而_____则可以送达鸟雀的欢叫声。
- 32.《听鱼说话》的作者是来自_____的海·格里费什。(写出国籍)
- 33.《骑大海龟的小男孩》的作者是二十世纪最具代表性的童话作家_____。
- 34.俄罗斯教育家苏霍姆林斯基的教育宗旨是_____,强调通过教育使孩子拥有丰富多彩的精神生活。
- 35.《阿富总是太贪心》的作者是巴西作家_____。
- 36.《方头狮子》中的大象找到_____作为药方,让狮子霍伯特的秃头长出了头发。
- 37.《投有胡子的一票》的文体好像是属于纪实性作品,其实应该是_____。
- 38.《鱼儿睡在哪里》的作者是_____女作家托克玛科娃。(写出国籍)
- 39.《我们头一次抽烟》的作者是二十世纪二十至三十年代的“拉丁美洲短篇小说之王”基罗加,他的国籍是_____。
- 40.日本图画书《活了 100 万次的猫》贯串始终的主题是_____。

四、简答题(本大题共5小题,每小题5分,共25分)

41. 简述尤·雅科甫列夫的小说《遗物》的历史背景。
42. 童话《臭烘烘的王冠》的中心寓意是什么?
43. 简述寓言的文体特征。
44. 简述《黑眼大红鱼》的童话寓意。
45. 在童话《三个强盗》中小女孩芬妮用强盗们送的财宝做了什么事?

五、论述题(本大题共2小题,每小题10分,共20分)

46. 分析寓言故事《有裂缝的水罐》的思想内涵。
47. 试析小说《瓦洛加的爸爸》中的试飞员谢尔盖的形象塑造。

六、作品赏析题(本大题15分)

48. 分析《圣诞节前夜》这篇童话的艺术特点及其主题意义。(300字左右)

圣诞节前夜

(美)阿·洛贝尔

圣诞节前夜,癞蛤蟆烧了很多很多好吃的菜,还把圣诞树打扮好了。他说:“青蛙还没有来。”

他看看钟,钟上的针不动,这才想起钟已经坏了。他开了门望着外面,天已经暗下来了,看不见青蛙。

“等得我真心急。”癞蛤蟆说,“青蛙会不会遇到了可怕的事情?会不会跌进一个深深的窟窿里,出不来了?如果真是这样,我就永远看不到他了!”

癞蛤蟆第二次开门,仍旧没看见青蛙。他说:“青蛙会不会在树林里迷路了?他是不是着凉,淋湿了,饿坏了?他会不会让大野兽抓住,给大野兽的尖牙齿吃掉了?”他大哭起来,“我的好朋友永远不会和我在一起过圣诞节了!”

癞蛤蟆在地窖里找了一根长绳子,说:“我用它把青蛙从窟窿里救出来。”

他又在阁楼里找到一盏提灯,说:“青蛙看见灯光,就能够走出树林了。”

他又在厨房里找到一只长柄平底锅,说:“我要用它来打那只大野兽,把它的尖牙齿全部打下来。”

癞蛤蟆拿着绳子、提灯、平底锅,大声喊着:“青蛙,不要急,我来帮助你了!”

癞蛤蟆跑出房子,咦,前面就是青蛙。

青蛙说:“癞蛤蟆,你好!我来迟了,很抱歉!我是在给你准备礼物。”

癞蛤蟆问:“你没有跌进深深的窟窿里吗?”

青蛙回答:“没有。”

癞蛤蟆又问：“你没有在树林里迷路？”

青蛙回答：“没有。”

癞蛤蟆又问：“你没有被一只大野兽吃掉吗？”

青蛙回答：“没有，完全没有。”

癞蛤蟆说：“哈哈，和你一块儿过圣诞节多么愉快啊！”

癞蛤蟆打开青蛙的礼物，是一只美丽的新台钟。

两个好朋友坐在火炉旁边，钟上的针转到欢乐的圣诞节前夜。



自考 365
www.zikao365.com