

浙江省 2020 年 10 月高等教育自学考试 节目主持人文案写作试题

课程代码:07175

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案写在答题纸上。

2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

一、填空题:本大题共 7 小题,每空 1 分,共 14 分。

1. 声音与画面的关系,在电视片中一般有三种组合形式:_____、声画分立、_____。
2. 选择和提炼主题的五大要求:正确、集中、_____、深刻、_____。
3. “三贴近”指的是_____、贴近生活、_____。
4. 电视专题类节目的审美特征,集中反映在三个方面:_____、完整的叙事性、_____。
5. 电视言论类节目的三个特点是_____、议论性和_____。
6. 电视综艺节目的“三大规律”指的是_____、民族化、_____。
7. 电视教育性节目是以传播_____知识,进行_____为主要任务的电视节目的总称。

二、名词解释题:本大题共 3 小题,每小题 4 分,共 12 分。

8. 电视语言
9. 口播新闻
10. 珍珠项链式

三、简答题:本大题共 4 小题,每小题 6 分,共 24 分。

11. 在电视节目材料的选择和运用的工作中,要分成哪些步骤?
12. 简述电视解说词的特点。
13. 在电视言论类节目的创作过程中,采用“一查一议式”的文体样式要注意把握哪几方面的问题?
14. 如何理解声画同步中,“解说不要重复画面”的含义。

四、评论写作:本大题 20 分。

15. 要求:(1)在两个事件中任选其一,展开评论。
(2)观点鲜明,评说有据,逻辑严密,见解深刻。
(3)字数不少于 300 字,题目自拟。

材料一、中国青年报社社会调查中心联合问卷网,对2004名受访者进行的一项调查显示,受访者乘坐铁路列车时,遇到最多的不文明现象是有人大吵大闹(48.9%)。遇到不文明现象,58.1%的受访者会寻求列车员帮助,51.0%的受访者会劝告对方,30.3%的受访者忍气吞声。

来源:《中国青年报》

材料二、前几天,同事在朋友圈晒出一张暑假补课清单:从7月1日到8月31日,整整两个月的假期,每天都被密密麻麻的课程占据。不知道的还以为这是快要冲刺高考的准高三生,殊不知只是一个9月才上小学的孩子。在清单旁,同事配发了一个哭笑不得的表情,自嘲“排完孩子的暑假补课表,庆幸自己生得早”。

来源:《中国青年报》

五、节目文案写作:本大题 30 分。

16. 假设由你(们)来主持某省级卫视主办的庆祝中华人民共和国成立70周年文艺晚会,并参与晚会节目策划,根据以下要求,完成节目文案。

要求:(1)写出节目名称、表现形式和主要环节。

(2)选择其中一期具体节目内容,完成主持人的开场白、结束语和关键段落的串联词。

(3)分析这档节目的特点。

(4)节目文案格式规范、要素完整、表达清晰。

(5)文案总字数不少于600字。