

机密★启用前

2020年10月高等教育自学考试全国统一考试

幼儿文学

(课程代码 00386)

注意事项:

1. 本试卷分为两部分,第一部分为选择题,第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答,答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用2B铅笔,书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

第一部分 选择题

一、单项选择题:本大题共30小题,每小题1分,共30分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 我国现代童话的创始人是
A. 叶圣陶
B. 贺宜
C. 郑振铎
D. 陈伯吹
2. 郑振铎是我国儿童文学的奠基者之一,下面属于他的作品的是
A. 《画眉》
B. 《小白船》
C. 《河马幼稚园》
D. 《布娃娃的好妈妈》
3. “儿童文学一定要写得有趣,以幼儿为对象的文学尤其如此”,提出此观点的是
A. 叶圣陶
B. 贺宜
C. 郑振铎
D. 陈伯吹
4. 陈伯吹的幼儿文学创作最突出的是故事和
A. 诗歌
B. 小说
C. 童话
D. 散文
5. 乔羽是一位深受人民欢迎的歌词作家,下面不是他的作品的是
A. 《让我们荡起双桨》
B. 《果园姐妹》
C. 《鲤鱼妈妈》
D. 《好乖乖》
6. 黎锦晖是我国幼儿歌舞剧的创始人、倡导者,他的代表作是
A. 《葡萄仙子》
B. 《大林和小林》
C. 《大灰狼》
D. 《果园姐妹》

幼儿文学试题 第1页(共4页)

7. 以下不属于冰波童话的是
A. 《秋千,秋千……》
B. 《桃树下的小白兔》
C. 《梨子提琴》
D. 《圆圆和圈圈》
8. 《小巴掌童话》的作者是
A. 冰子
B. 张秋生
C. 冰波
D. 郑秋华
9. 臧克家作品中表现了新社会人与人之间的亲密友爱关系,赞美了新的社会制度和新风尚的作品是
A. 《小胖和小松》
B. 《野葡萄》
C. 《大海的歌》
D. 《春天在哪里》
10. 以下作品属于小说的是
A. 《彼加怕什么》
B. 《笨耗子的故事》
C. 《丘克和盖克》
D. 《什么叫做好,什么叫做不好》
11. 中川李枝子的《不不园》的体裁属于
A. 幼儿童话
B. 幼儿散文
C. 寓言故事
D. 儿童诗歌
12. 我国方轶群的《萝卜回来了》,在写送萝卜的过程中,不仅情节一次次重复,几个小动物的心理活动也在重复。这种写作手法是
A. 三段式
B. 层递式
C. 循环式
D. 对照式
13. “鹅鹅鹅,曲项向天歌,白毛浮绿水,红掌拨清波”的作者是
A. 白居易
B. 骆宾王
C. 孟浩然
D. 杜甫
14. 以下不属于儿歌作用的是
A. 陶冶情操
B. 启迪心智
C. 训练语言
D. 学习音乐
15. 《小王子》是一部老少皆宜的传世佳作,其作者是法国作家
A. 圣·埃克絮佩里
B. 米尔恩
C. 马尔夏克
D. 林格伦
16. “小草悄悄地从泥里伸出了绿色的脑袋”运用的修辞手法是
A. 摹状
B. 比喻
C. 拟人
D. 夸张
17. 培养和训练幼儿识数能力,把初步的数字和一些有趣的事物联系起来的儿歌称为
A. 游戏歌
B. 数数歌
C. 摇篮歌
D. 问答歌
18. 前苏联作家卡达耶夫的《七色花》运用的典型艺术表现手法是
A. 比喻
B. 拟人
C. 象征
D. 神化

幼儿文学试题 第2页(共4页)

19. 含有明显讽刺意义的短小故事是
 A. 寓言 B. 童话
 C. 小说 D. 戏剧
20. 18世纪德国著名文学家莱辛著有
 A. 《寓言诗》 B. 《寓言三卷集》
 C. 《伊索寓言》 D. 《五卷书》
21. 方轶群的《小碗》写的是幼儿园里吃饭时发生的一件事，其作品体裁属于
 A. 童话故事 B. 幼儿散文
 C. 儿童语言 D. 生活故事
22. 在生活故事创作过程中，把几个前后并无直接联系的场景或情节平列安排，从不同的侧面或角度共同表现主题属于
 A. 纵式结构 B. 横式结构
 C. 串连结构 D. 倒叙结构
23. 幼儿图画书中的文字包含两种含义，一是有文图画故事中的文字，另一种是
 A. 无文图画故事中的构思 B. 无文图画故事中的色彩
 C. 有文图画故事中的形象 D. 有文图画故事中的画面
24. 80年代，我国创作出现深受小读者喜爱的
 A. 《新宝岛》 B. 《铁臂阿童木》
 C. 《机器猫》 D. 《黑猫警长》
25. 《寄小读者》开了儿童散文这一文体的先河，其作者是
 A. 冰子 B. 冰心
 C. 陈伯吹 D. 方轶群
26. 徐青山的散文《风在哪里》中描写了风在天上、在柳树上、在水面上，这篇散文是
 A. 抒情散文 B. 叙事散文
 C. 知识散文 D. 写景散文
27. 被誉为“科学幻想之父”的是
 A. 英国的迈克尔·法拉第 B. 法国的儒勒·凡尔纳
 C. 法国的让·亨利·法布尔 D. 俄国的罗蒙诺索夫
28. 金近作品中以培养幼儿良好品质和习惯为主题的是
 A. 《小鸭子学游水》 B. 《小猫钓鱼》
 C. 《小公鸡办的好事》 D. 《哈哈笑的小喜鹊》
29. 以下哪部作品是安徒生的代表作之一
 A. 《卖火柴的小姑娘》 B. 《小红帽》
 C. 《灰姑娘》 D. 《木偶奇遇记》
30. 德国“格林兄弟”是指雅各布·格林和
 A. 威廉·格林 B. 乔治·格林
 C. 大卫·格林 D. 杰克·格林

第二部分 非选择题

二、名词解释题：本大题共5小题，每小题3分，共15分。

31. 散文诗
32. 怪诞
33. 科学文艺
34. 卡通读物
35. 童话

三、简答题：本大题共5小题，每小题5分，共25分。

36. 简述幼儿文学的文体特征。
37. 简述幼儿生活故事的特点和创作要求。
38. 简述儿歌的主要特点。
39. 为什么说幼儿散文的灵魂是真情？
40. 简述改编戏剧剧本的规律。

四、论述题：本大题共2小题，每小题10分，共20分。

41. 举例说明儿童戏剧的种类有哪些？
42. 联系实际谈谈童话的作用。

五、给材料改写题：本大题共1小题，每小题10分，共10分。

43. 请根据下面要求，将寓言故事《狐狸和葡萄》改写成适合幼儿听赏的童话故事。

要求：

- 1、题目不变，600字左右。
- 2、改用浅显生动的语言。
- 3、丰富原有形象，添加细节。
- 4、根据需要，适当增加故事情节。