

2020年10月高等教育自学考试全国统一考试

# 建筑设计基础

(课程代码 00707)

注意事项:

1. 本试卷分为两部分, 第一部分为选择题, 第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答, 答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用2B铅笔, 书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

## 第一部分 选择题

一、单项选择题: 本大题共10小题, 每小题1分, 共10分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的, 请将其选出。

1. 河北赵县安济桥的建造时期是  
A. 汉朝  
B. 魏晋南北朝  
C. 隋朝  
D. 唐朝
2. 罗马的万神庙(又名潘泰翁神庙)拱顶直径为  
A. 40m  
B. 41m  
C. 42m  
D. 43m
3. 建筑区别于其他造型艺术的最大特点是  
A. 形态  
B. 有可供使用的空间  
C. 色彩  
D. 光影
4. 建筑及建筑绘画较多采用的颜色是  
A. 原色  
B. 间色  
C. 复色  
D. 暖色
5. 上海世博会中国馆上大下小的建筑造型体现以下哪种感受  
A. 均衡  
B. 尺度  
C. 稳定  
D. 比例
6. 下列体现“新古典主义”的建筑作品是  
A. 新德里美国驻印度大使馆  
B. 德国沃尔夫斯堡文化中心  
C. 亚特兰大海氏美术馆  
D. 美国国家美术馆东馆

7. 贝聿铭设计的美国国立美术东馆采用的分割方法是  
A. 等形分割  
B. 等量分割  
C. 比例——数列分割  
D. 自由分割
8. 构造简单的形容易识别, 而尽可能地以简单的形和构造去认识对象的方法称为  
A. 单纯化原理  
B. 群化法则  
C. 图底关系  
D. 图形层次
9. 朗香教堂建筑设计采用了以下哪一类造型方法  
A. 分割类  
B. 变形类  
C. 空间法  
D. 单元类
10. 居室天然采光的窗地面积比应不小于  
A. 1/5  
B. 1/7  
C. 1/10  
D. 1/12

二、多项选择题: 本大题共5小题, 每小题2分, 共10分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的, 请将其选出, 错选、多选或少选均无分。

11. 人类最早采用的两种结构形式有  
A. 拱券结构  
B. 刚架结构  
C. 桁架结构  
D. 柱、梁板  
E. 悬挑结构
12. 使用空间应具备的条件有  
A. 大小和形状  
B. 空间围护  
C. 活动需求  
D. 空间联系  
E. 技术设备
13. 以下体现“高技术派倾向”的建筑作品有  
A. 香港汇丰银行大厦  
B. 伦敦劳埃德大厦  
C. 巴黎蓬皮杜文化艺术中心  
D. 美国利华大厦  
E. 珊纳特赛罗镇中心主楼
14. 下列属于秩序构成法则中节奏方式的有  
A. 重复  
B. 渐变  
C. 韵律  
D. 同一  
E. 变异
15. 下列属于深入构思环节关键点的有  
A. 从分析到切入  
B. 从造型到切入  
C. 从关联到提取  
D. 从造型到调整  
E. 从分析到调整

## 第二部分 非选择题

三、填空题：本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分。

16. 中国古代建筑的重量都由构架承受，而墙并不承重。我国有句谚语叫做\_\_\_\_\_，它生动的说明了这种木构架的特点。
17. 清代工部颁布的《\_\_\_\_\_》是一部各类建筑做法的著作，也是明清以来官式建筑做法的总结。
18. 建筑大师密斯·凡·德·罗在建筑艺术处理上提出“\_\_\_\_\_”的原则。
19. 复杂的、多层的建筑，往往需要画出各个方向的立面图、各层平面图和若干个\_\_\_\_\_。
20. 建筑模型的三大组成部分为：建筑、地形底盘和\_\_\_\_\_。
21. \_\_\_\_\_是人们对形的质地的心理感受。
22. 在建筑艺术方面，罗马继承了希腊的柱式艺术，并把它和拱券结构结合，创造了\_\_\_\_\_。
23. 建筑方案设计的任务要求主要是以“\_\_\_\_\_”的形式出现。
24. 建筑方案构思的过程可以分为\_\_\_\_\_和深入构思前后两个环节。
25. 视高变大，渐趋俯视，当视高大于建筑物高度时，所求得图即为\_\_\_\_\_。

四、名词解释题：本大题共 5 小题，每小题 4 分，共 20 分。

26. 正殿
27. 退晕
28. 绿地率
29. 场感
30. 空间的贯通

五、简答题：本大题共 5 小题，每小题 6 分，共 30 分。

31. 简述建筑的基本功能要求。
32. 简述明清时期最常用的彩画种类及运用位置。
33. 简述古罗马建筑的帕拉第奥母题处理手法。
34. 简述高技术派倾向的特点。
35. 简述图纸绘制程序。

六、论述题：本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分。

36. 列出清代四种形式的屋顶做法及特点。
37. 论述建筑方案设计中如何改进工作方法。