

机密★启用前

2020年10月高等教育自学考试全国统一考试

## 中外文学精读

(课程代码 08331)

注意事项:

1. 本试卷分为两部分, 第一部分为选择题, 第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答, 答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用2B铅笔, 书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

### 第一部分 选择题

一、单项选择题: 本大题共15小题, 每小题1分, 共15分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的, 请将其选出。

1. 下面不是《诗经》所使用的表现手法是  
A. 赋  
B. 兴  
C. 比  
D. 风
2. 《论语·先进》“侍坐”章中, “各言其志”中“志”的意思是  
A. 个人情感  
B. 志向  
C. 无意识  
D. 幻想
3. 下面不是《庄子·大宗师》所体现出的艺术特征是  
A. 用艺术形象阐明哲理  
B. 文章结构纵横交织  
C. 风格瑰丽  
D. 具有八股文的特征
4. 《史记》被誉之为“史家之绝唱, 无韵之《离骚》”的作者是  
A. 李白  
B. 郭沫若  
C. 鲁迅  
D. 毛泽东
5. 李白, 字太白, 号是  
A. 青莲居士  
B. 东坡  
C. 五柳先生  
D. 白易居士
6. 杜诗被称为  
A. 史诗  
B. 散文诗  
C. 抒情诗  
D. 叙事诗

7. 曹雪芹, 名霁, 字梦阮, 号不是

- A. 雪芹  
B. 芹圃  
C. 芹溪  
D. 芹竹

8. 下面不属于古典诗歌分类的是

- A. 乐府  
B. 近体诗  
C. 白话诗  
D. 古体诗

9. 吴承恩号

- A. 五柳先生  
B. 射阳山人  
C. 青莲居士  
D. 白衣道人

10. 下面不是郭沫若作品的是

- A. 《屈原》  
B. 《虎符》  
C. 《野草》  
D. 《棠棣之花》

11. 人文主义起源于

- A. 14世纪下半叶的意大利  
B. 18世纪下半叶的意大利  
C. 14世纪下半叶的俄国  
D. 18世纪下半叶的俄国

12. 下面不属于“浮士德精神”的是

- A. 探索精神  
B. 自强不息的精神  
C. 懒惰精神  
D. 悲剧精神

13. 《红与黑》的作者是

- A. 莎士比亚  
B. 司汤达  
C. 席勒  
D. 巴尔扎克

14. 散文诗集《先知》的作者是

- A. 司汤达  
B. 纪伯伦  
C. 大江健三郎  
D. 莫言

15. 大江健三郎是

- A. 日本人  
B. 法国人  
C. 印度人  
D. 中国人

二、判断题: 本大题共10小题, 每小题1分, 共10分。判断下列各题正误, 正确的在答题卡相应位置涂“A”, 错误的涂“B”。

16. 《楚辞》是我国第一部诗歌总集。
17. 庄子是战国中期宋国蒙人。
18. 《楚辞》是屈原、宋玉等人的作品编辑成集。
19. 老舍, 原名舒庆春, 汉族人。
20. 《我与地坛》的作者是贾平凹。

21. 《我的四个假象敌》的作者是余光中。
22. 《十四行集》是郭沫若的诗作。
23. 《奥德赛》的主人公是奥德修斯。
24. 冰山原则是海明威艺术创作的追求。
25. 泰戈尔是印度作家。

## 第二部分 非选择题

三、填空题：本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分。

26. 君子所依，\_\_\_\_\_。
27. 《史记》的作者是\_\_\_\_\_。
28. 《兰亭集序》的作者是\_\_\_\_\_。
29. 天长地久有时尽，\_\_\_\_\_。
30. 《拇指铐》的作者是\_\_\_\_\_。
31. 《一个陌生女人的来信》的作者是\_\_\_\_\_。
32. 荷马史诗包括《奥德赛》与\_\_\_\_\_。
33. 《致凯恩》最鲜明的艺术手法是\_\_\_\_\_。
34. 萨特是法国杰出的\_\_\_\_\_哲学家。
35. \_\_\_\_\_被公认为现代主义小说的鼻祖。

四、名词解释题：本大题共 5 小题，每小题 3 分，共 15 分。

36. 浩然之气
37. 元杂剧
38. 章回小说
39. 《人间喜剧》
40. 启蒙主义

五、简答题：本大题共 5 小题，每小题 6 分，共 30 分。

41. 简述你对“昔我往矣，杨柳依依。今我来思，雨雪霏霏”的理解。
42. 简述李白《梁甫吟》的主题。
43. 小说《沉沦》以怎样的叙事方式感染读者？
44. 夏洛蒂·勃朗特在《简爱》中表达了怎样的爱情观？
45. 简述《哈姆莱特》的艺术成就。

六、论述题：本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分。

46. 从《论语·先进》“侍坐”章，论述孔子的教育理念。
47. 论述鲁迅的《过客》给你精神上的启示。