

绝密★启用前

2021年4月高等教育自学考试全国统一命题考试

广播新闻与电视新闻

(课程代码 00656)

注意事项:

1. 本试卷分为两部分,第一部分为选择题,第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答,答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用2B铅笔,书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

第一部分 选择题

一、单项选择题:本大题共20小题,每小题1分,共20分。在每小题列出的备选项中只有一项是符合题目要求的,请将其选出。

1. 中国中央电视台成立于
 - A. 1958年
 - B. 1968年
 - C. 1978年
 - D. 1988年
2. 中央电视台最初的新闻播出形式是
 - A. 图片报道
 - B. 主持人演播室内口语播报
 - C. 主持人演播室外口语播报
 - D. 电影《新闻简报》剪接
3. 美国阿波罗号登月直播是在
 - A. 1965年
 - B. 1967年
 - C. 1968年
 - D. 1969年
4. 中央电视台《焦点访谈》栏目宣传语的是
 - A. “今天的新闻是明天的历史”
 - B. “用事实说话”
 - C. “我们走多远,新闻就走多远”
 - D. “做最专业的新闻”
5. 在中央电视台《世界周刊》栏目的往期节目《谁动了我的主权》中,报道涉及的国家是
 - A. 叙利亚
 - B. 埃及
 - C. 伊拉克
 - D. 沙特阿拉伯
6. 我国第一家以城市管理服务为主的广播媒体是
 - A. 江西人民广播电台
 - B. 北京人民广播电台
 - C. 江苏人民广播电台
 - D. 上海人民广播电台

7. 完全按照新闻事件发生的事件顺序,从头到尾叙述事件发生过程的结构是
 - A. 金字塔结构
 - B. 倒金字塔结构
 - C. 三角形结构
 - D. 倒三角形结构
8. 广播新闻评论最早出现在
 - A. 20世纪20年代
 - B. 20世纪30年代
 - C. 20世纪40年代
 - D. 20世纪50年代
9. 新闻播音语言样式中,对规整性要求最严的一种是
 - A. 播报式
 - B. 宣读式
 - C. 谈话式
 - D. 评论式
10. 适用于揭示真相的复杂事件采访方式,通常为
 - A. 现场采访
 - B. 专访
 - C. 书面采访
 - D. 调查式采访
11. 赛跑比赛中,追随运动员运动的镜头是
 - A. 推镜头
 - B. 拉镜头
 - C. 摇镜头
 - D. 跟镜头
12. 在电视作品中,把两件同时异地进行又彼此呼应的事剪辑在一起的手法是
 - A. 平行蒙太奇
 - B. 交叉蒙太奇
 - C. 对比蒙太奇
 - D. 呼应蒙太奇
13. 电视新闻中音乐的使用具有很多功能,但不包括
 - A. 传达事实
 - B. 节目标志
 - C. 渲染气氛
 - D. 烘托情感
14. 将题材相近,但内容反差极大的新闻编排在一起的方法是
 - A. 包裹式编排
 - B. 对比式编排
 - C. 组合式编排
 - D. 交叉式编排
15. 深度报道起源于西方新闻界的时间是
 - A. 20世纪20年代末30年代初
 - B. 20世纪30年代中期
 - C. 20世纪30年代末40年代初
 - D. 20世纪40年代末
16. 中央电视台《观察与思考》是我国评论性节目的起点,它创办于
 - A. 1958年
 - B. 1960年
 - C. 1970年
 - D. 1980年
17. 我国最早的电视新闻直播是在
 - A. 1956年10月1日
 - B. 1958年10月1日
 - C. 1966年10月1日
 - D. 1972年10月1日
18. 新闻策划在中国新闻界得到公认与普及的年代是
 - A. 20世纪70年代
 - B. 20世纪80年代
 - C. 20世纪90年代
 - D. 21世纪初
19. 消息类电视新闻的基本特点,除了“快”、“短”之外,还有一个特点是
 - A. 活
 - B. 深
 - C. 俗
 - D. 真

20. 电视新闻直播的特性,除了播出与事件零时差、对事件结局有不可预见性等特性外,还有一个重要特性是
- A. 不需要编导
B. 原生态记录事件
C. 主持人心理较轻松
D. 摄像师的位置较固定

二、多项选择题:本大题共5小题,每小题2分,共10分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的,请将其选出,错选、多选或少选均无分。

21. 电视传播中的无线传输主要包括
- A. 长波
B. 中波
C. 短波
D. 微波
E. 超声波
22. 在新闻拍摄中,最有可能出现的问题主要有
- A. 导演摆布
B. 事后补拍
C. 不当偷拍
D. 移花接木
E. 以偏概全
23. 广播消息的特征是
- A. 传播迅速、覆盖面广
B. 短小精悍、言简意赅
C. 形式多样、选择性强
D. 以快见长、先声夺人
E. 结构简单、主线单一
24. 电视新闻的报道形式主要有
- A. 口播新闻
B. 图片新闻
C. 影像新闻
D. 字幕新闻
E. 现场报道
25. 电视新闻策划的原则,包括
- A. 坚持新闻客观性原则
B. 坚持正确的舆论导向
C. 坚持观众需求第一的原则
D. 注意经济效益与社会效益结合
E. 注意选择合适的播出时机

第二部分 非选择题

三、名词解释题:本大题共5小题,每小题4分,共20分。

26. 调频广播
27. 听觉符号
28. 对比蒙太奇
29. 电视新闻
30. 非常规直播

四、简答题:本大题共2小题,每小题5分,共10分。

31. 简述电视新闻中字幕的作用。
32. 为促进观众理解,电视新闻往往会运用背景材料,这时需要注意哪些问题?

五、论述题:本大题共2小题,每小题10分,共20分。

33. 试述主持人与媒体的关系。
34. 试述我国电视新闻评论的兴起、发展与展望。

六、分析与写作:本大题共4小题,第35、36小题各4分,第37、38小题各6分,共20分。

认真阅读下列素材,并根据广播新闻写作要求,完成第35至38小题写作任务。

好水育好蟹

青浦区淀山湖清水大闸蟹再获桂冠

上海海洋大学第十一届蟹文化节暨“王宝和杯”全国河蟹大赛今天(11月14日)举行。由青浦区金泽镇沙田湖河蟹生态养殖基地选送的“水源湖”牌清水大闸蟹经评选又一次捧得“金蟹奖”杯,并成为全国擂台“金蟹奖”的“三连冠”得主。

淀山湖清水大闸蟹当年曾以青壳白肚、金爪黄毛、体大肉鲜、膏满脂肥而著称,与阳澄湖大闸蟹齐名。1964年,当时的国务院副总理陈毅同志视察青浦时曾写下《过淀山湖》一诗,诗中说:“此湖最近大上海,繁荣可以更速乎!我愿秋凉再来此,满筐大蟹醉糊涂。”

如今,青浦飞速发展,淀山湖清水大闸蟹也再度饮誉沪上。

“水源湖”牌清水大闸蟹是由上海商盛河蟹专业合作社通过虾蟹生态混养与微生物水质调控等技术精养而成。养殖基地位于国家二级水源保护区淀山湖畔,且与黄浦江上游水源地金泽生态水库相隔不远。好水出好蟹,基地负责人钱金根介绍说:【出录音:我们的蟹得益于得天独厚的地理位置、水资源生态保护以及行之有效的科学养殖技术,所以,“水源湖”牌清水大闸蟹一跃成为国内清水大闸蟹家族的新宠。】

据了解,“王宝和杯”全国河蟹大赛以突出河蟹的整体实力和团体优势为主,参赛单位需提供雌雄河蟹各14只,共28只大闸蟹。所有评比参数采用上海海洋大学开发的“全国河蟹大赛评比软件系统”,由计算机在综合参赛河蟹体重、壳长、饱满度和个体差异后打分,从高到低排序来确定“金蟹奖”。

来自上海、江苏、安徽、浙江、湖北、江西、山东、河南等地近70家单位选送的近2000只河蟹角逐全国河蟹产业界的“奥斯卡金奖”。

——上海市青浦区广播电视台报道

35. 请指出上述稿件的优缺点。
36. 请改写上述稿件的导语。
37. 请将上述稿件改写成300字左右的广播消息。
38. 请为上述稿件配写200字左右的新闻评论。