

中国十大品牌教育集团 中国十佳网络教育机构

g response.	D G D D G G G G
@ B.T.164	
States .	
J.Y.	Column C
	CAMBELL OF THE STATE OF THE STA
0.3 100 101 100 110 4.5 100 101 110 101 101 101 110 101 101 101	

- □ 自考名师全程视频授课,图像、声音、文字同步传输,享受身临其境的教学效果;
- □ 权威专家在线答疑,提交到答疑板的问题在24小时内即可得到满意答复;
- □ 课件自报名之日起可反复观看不限时间、次数,直到当期考试结束后一周关闭;
- □ 付费学员赠送 1G 超大容量电子信箱;及时、全面、权威的自考资讯全天 24 小时滚动更新;
- □ 一次性付费满 300 元,即可享受九折优惠;累计实际交费金额 500 元或支付 80 元会员费,可成为银卡会员,购课享受八折优惠;累计实际交费金额 1000 元或支付 200 元会员费,可成为金卡会员,购课享受七折优惠(以上须在同一学员代码下);

英语/高等数学预备班: 英语从英文字母发音、国际音标、基本语法、常用词汇、阅读、写作等角度开展教学; 数学针对有仅有高中入学水平的数学基础的同学开设。通过知识点精讲、经典例题详解、在线模拟测验,有针对性而快速的提高考生数学水平。立即报名! 基础学习班 依据全新考试教材和大纲,由辅导老师对教材及考试中所涉及的知识进行全面、系统讲解,使考生从整体上把握该学科的体系,准确把握考试的重点、难点、考点所在,为顺利通过考试做好知识上、技巧上的准备。立即报名!

冲刺串讲班 结合历年试题特点及命题趋势,规划考试重点内容,讲解答题思路,传授胜战技巧,为考生指出题眼,提供押题参考。配合高质量全真模拟试题,让学员体验实战,准确地把握考试方向、将已掌握的应试知识融会贯通,并做到举一反三。立即报名!

真题测试班:通过真题的在线模拟测试,由自考 365 网校的专家名师指明未来考试中可能出现的"陷阱"、"雷区"、"误区",帮助学员减少答题失误,提高学员驾驭和应用所学知识的能力,迅速提高应试技巧和强化所学知识,顺利通过考试!立即报名!

自考实验班: 针对高难科目开设,签协议,不及格返还学费。全国限量招生,报名咨询 010-82335555 <u>立即报名!</u>

全国 2007 年 1 月高等教育自学考试

美育基础试题

课程代码: 00409

一、单项选择题(本大题共 25 小题,每小题 1 分,共 25 分) 在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选

均无分。 1. 真正拉开中国美育史帷幕的, 当属春秋时期的()

A.	老子			В.	荀子	
C.	庄子			D.	孔子	
2.	被称为"第	一部美育的宣言书"	的著作是()	
A.	黑格尔的	《美学》		В.	康德的	《判断力批判》
C.	贺拉斯的	《诗艺》		D.	席勒的	《美育书简》

3. 在鲁迅看来,中国落后贫弱的根本原因在于()

 A. 中国的更治腐败
 B. 中国人的身体病弱

 C. 中国的国民精神
 D. 中国的封建传统

4. 有文字记载的最早的美育思想,在西方可追溯到()

全天 24 小时服务咨询电话 010-82335555 免费热线 4008135555

A. 古罗马	B. 古希腊
C. 中世纪	D. 文艺复兴时期
5. 审美教育就是一种()	
A. 艺术教育	B. 感性教育
C. 理性教育	D.知性教育
6. 趣味教育是美育的 ()	
A. 基础	B. 中介
C. 目的	D. 方法
7. 追求美体现在人的()	
A. 道德活动中	B. 艺术活动中
C. 生产活动中	D. 宗教活动中
8. 鲜艳的色彩引起人的 ()	
A. 遐想	B. 兴奋
C. 愉快	D. 温暖
9. 人的生理快感只是审美愉悦的()	
A. 一部分	B. 前奏
C. 条件	D. 生理基础
10. 审美对象可分为三大类,它们是()	
A. 自然美、社会美、艺术美	B. 现实美、艺术美、科技美
C. 现实美、自然美、科技美	D. 自然美、社会美、科技美
11. 与自然美相比,社会美更重在()	
A. 内容	B. 形式
C. 意蕴	D. 意味
12. 听觉艺术的审美媒介是()	
A. 节奏	B. 歌喉
C. 乐器	D. 声音
13. 在生活质量的评估中,非常重要的一项指标	是 ()
A. 对生活的满足感和幸福感	B. 物质生活的不断提高
C. 社会地位的不断提高	D. 精神境界的不断提高
14说: "劳动先于审美。" ()	
A. 马克思	B. 列宁

全天 24 小时服务咨询电话 010-82335555 免费热线 4008135555

C. 车尔尼雪夫斯基	D. 普列汉诺夫
15. 美育实施的途径主要有(
A.艺术美育、家庭美育和社会美育	B. 家庭美育、学校美育和环境美育
C. 家庭美育、学校美育和社会美育	D. 游戏美育、学校美育和社会美育
16. 幼儿审美活动的基本方式是()	
A. 听故事	B. 做游戏
C. 听音乐	D. 跳舞
17. 利用人类生活环境的美化来对人自身进行的	的审美教育,称为()
A. 环境美育	B. 社会美育
C. 生态美育	D. 景观美育
18. 美学家提出:"美是道德的象征。"	()
A. 别林期基	B. 康德
C. 苏格拉底	D. 王国维
19是美感的最高层次。()	
A. 审美直觉	B. 审美愉悦
C. 审美理解	D. 审美想像
20. 从心理学角度看,少儿审美想像力的形成和	和发展,在学前期主要与少儿的有关。()
A. 游戏活动	B. 社会联系
C. 生活的丰富程度	D. 心理发展
21是审美直觉感受能力的最基本因素。	。()
A. 审美态度	B. 审美知觉
C. 审美想像	D. 审美期待
22. 让学生亲自参与美的创造,既是美育的任务	务之一,也是美育的()
A. 目标	B. 手段
C. 目的	D. 媒介
23是对人的美的最高追求。()	
A. 人格美	B. 品德美
C. 语言美	D. 心灵美
24. 只有在教师懂得如何使自己的的前	前提下,教师自身的良好形象才能最终确立。()
A. 生活审美化	B. 课程审美化
C. 教学审美化	D. 语言审美化



全天 24 小时服务咨询电话 010-82335555 免费热线 4008135555

25.	是保证具体教学活动充分体现审美	的形	式、规律、完善教学质量、使之产生生动的美育功能的基本
	手段。()		
A.	语言审美化技能	В.	课程审美化技能
C.	艺术表现能力	D.	艺术批评能力
二、	多项选择题(本大题共 10 小题,每小题 1 分	分 ,	共 10 分)
	在每小题列出的五个备选项中有二个至五个	是符	· F合题目要求的,请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选、
	少选或未选均无分。		
26.	西方最早提出较为系统的美育思想的是()
A.	柏拉图	В.	苏格拉底
C.	亚里士多德	D.	毕达哥拉斯
Ε.	贺拉斯		
27.	近代的中国美育理论,基本上是沿着以下的	思路	3立论的,即()
A.	救国先救人	В.	救人先救心
C.	救心须去欲	D.	去欲靠美育
Ε.	美育靠教育		
28.	黑色象征着 ()		
A.	悲哀	В.	死亡
C.	沉寂	D.	毫无希望
Ε.	寒冷		ිත දන
29.	审美感知愉悦的特点就表现为()	
A.	突发性	В.	即时性
C.	偶然性	D.	直接性
Ε.	易变性	7.	
30.	构成社会美必须具有的因素有()	
A.	进步性因素	В.	艺术性因素
C.	哲理性因素	D.	创造性因素
Ε.	启迪性因素		
31.	语言艺术的美育功能突出表现在()	
A.	审美想像力的培养	В.	审美情感力的培养
C.	审美理解力的培养	D.	审美感知力的培养
Ε.	艺术表达力的培养		



32. 从古至今,人类的生活方式大致可分为三种	基本类型,它们是()
A. 生存型	B. 发展型
C. 发达型	D. 完善型
E. 理想型	
33. 家庭美育的形式大致有()	
A. 音乐美育	B. 绘画美育
C. 胎儿美育	D. 游戏—艺术美育
E. 环境美育	
34. 儿童自身的发展主要包括()	
A. 心理发展	B. 道德发展
C. 认知发展	D. 身体的发育成长
E. 审美发展	
35. 教师生活审美化技能包括要素。()
A. 爱心	B. 同情心
C. 生活环境美	D. 创造性及其实践能力
E. 形象美	
三、名词解释题(本大题共 5 小题,每小题 3 分	,共 15 分)
36.美育学	'5 %'
37. "健康人格"	
38. 人的美	
39. 通感	
40. 审美感受能力	
四、简答题(本大题共4小题,每小题6分,共	24分)
41. 美育的自由性主要表现在哪些方面?	
42. 简述提高审美鉴赏能力的途径。	
43. 自然美有什么特点?	
44. 简述小学美育的任务。	
五、论述题(本大题共2小题,每小题13分,共	キ 26 分)
45. 略论美育的现实意义。	
46. 试论美感与创造力培养的关系。	