

中国十大品牌教育集团 中国十佳网络教育机构



- 自考名师全程视频授课，图像、声音、文字同步传输，享受身临其境的教学效果；
- 权威专家在线答疑，提交到答疑板的问题在 24 小时内即可得到满意答复；
- 课件自报名之日起可反复观看不限时间、地点、次数，直到当期考试结束后一周关闭；
- 付费学员赠送 1G 超大容量电子信箱；及时、全面、权威的自考资讯全天 24 小时滚动更新；
- 一次性付费满 300 元，即可享受九折优惠；累计实际交费金额 500 元或支付 80 元会员费，可成为银卡会员，购课享受八折优惠；累计实际交费金额 1000 元或支付 200 元会员费，可成为金卡会员，购课享受七折优惠（以上须在同一学员代码下）；

英语/高等数学预备班：英语从英文字母发音、国际音标、基本语法、常用词汇、阅读、写作等角度开展教学；数学针对有仅有高中入学水平的数学基础的同学开设。通过知识点精讲、经典例题详解、在线模拟测验，有针对性而快速的提高考生数学水平。[立即报名！](#)

基础学习班：依据全新考试教材和大纲，由辅导老师对教材及考试中所涉及的知识进行全面、系统讲解，使考生从整体上把握该学科的体系，准确把握考试的重点、难点、考点所在，为顺利通过考试做好知识上、技巧上的准备。[立即报名！](#)

冲刺串讲班：结合历年试题特点及命题趋势，规划考试重点内容，讲解答题思路，传授胜战技巧，为考生指出题眼，提供押题参考。配合高质量全真模拟试题，让学员体验实战，准确地把握考试方向、将已掌握的应试知识融会贯通，并做到举一反三。[立即报名！](#)

历年真题测评班：通过真题的在线模拟测试，由自考 365 网校的专家名师指明未来考试中可能出现的“陷阱”、“雷区”、“误区”，帮助学员减少答题失误，提高学员驾驭和应用所学知识的能力，迅速提高应试技巧和强化所学知识，顺利通过考试！[立即报名！](#)

论文答辩与毕业申请辅导班：来自主考院校的指导老师全程视频授课，系统阐述申报自考论文的时间、论文的选题、论文的格式及内容、与导师的沟通技巧等，并提供论文范例供学员参考。[立即报名！](#)

自考实验班：针对高难科目开设，签协议，不及格退还学费。全国限量招生，报名咨询 010-82335555 [立即报名！](#)

全国 2007 年 4 月高等教育自学考试

大学语文试题

课程代码：04729

一、单项选择题（本大题共 20 小题，每小题 1 分，共 20 分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

1.《五代史伶官传序》所运用的主要论证方法是()

- A.演绎法与例证法
- B.例证法与对比法
- C.对比法与类比法
- D.类比法与例证法

2.从《我的世界观》一文来看，爱因斯坦人生观的核心是()

- A.为别人而活着
- B.为占有别人劳动而难受
- C.崇尚简朴生活
- D.对人对己都要宽容大度

3.下列文章中，从自身的经验教训谈起，坦诚进行自我反思的是()

- A.蔡元培《就任北京大学校长之演说》
- B.胡适《容忍与自由》

- C.朱光潜《咬文嚼字》
D.钱钟书《吃饭》
- 4.《咬文嚼字》中,运用心理学“套板反应”原理来说明的道理是()
A.文字的运用决不可粗枝大叶
B.文学的文字更注重联想意义
C.斟酌文字实际是调整思想感情
D.文字的运用一定要有创造精神
- 5.“四面楚歌”这一成语出自()
A.《垓下之围》
B.《冯谖客孟尝君》
C.《前赤壁赋》
D.《张中丞传后叙》
- 6.《种树郭橐驼传》一文总体上采用的表达方法是()
A.类比
B.烘托
C.象征
D.反衬
- 7.《秋夜》最主要的艺术表现特点是()
A.借象征抒情
B.借比喻抒情
C.借典故抒情
D.借景物抒情
- 8.《纪念傅雷》一文中用以赞美傅雷品格的“浩然之气”一词,出自()
A.《论语》
B.《孟子》
C.《庄子》
D.《史记》
- 9.《爱尔克的灯光》中,爱尔克的灯光象征着()
A.旧家庭、旧礼教走向没落
B.对故居的留恋
C.生活的悲剧、希望的破灭
D.对理想的追求
- 10.《都江堰》描绘都江堰水流壮观景象的主要象征寓意是()
A.宁静的生活
B.壮丽的驯顺
C.喧嚣的生命
D.强烈的震撼
- 11.《湘夫人》的抒情主人公是()
A.湘夫人
B.湘君
C.娥皇
D.女英
- 12.下列《陌上桑》诗句中,采用正面描写手法来突出人物形象的是()
A.腰中鹿卢剑,可直千万余
B.盈盈公府步,冉冉府中趋
C.青丝为笼系,桂枝为笼钩
D.青丝系马尾,黄金络马头
- 13.下列陶渊明《饮酒》(其五)的词语中,作为全诗纲领的是()
A.采菊
B.心远

- C.悠然 D.忘言
- 14.下列杜甫《秋兴八首》(其一)诗句中所用的动词,语带双关的是()
- A.玉露凋伤枫树林 B.江间波浪兼天涌
C.寒衣处处催刀尺 D.孤舟一系故园心
- 15.柳永《八声甘州》(对潇潇暮雨洒江天)中,融贯上下片的过渡线索是()
- A.红衰翠减 B.无语东流
C.登高临远 D.妆楼颙望
- 16.辛弃疾《摸鱼儿》(更能消几番风雨)的风格特点是()
- A.刚健豪放 B.优美婉约
C.寓柔于刚 D.寓刚于柔
- 17.戴望舒《雨巷》的写作背景是()
- A.辛亥革命时期 B.五四运动时期
C.第一次大革命高潮时 D.第一次大革命失败时
- 18.闻一多《一句话》中,“火山”的隐喻意义是()
- A.蕴藏着巨大革命力量的民众 B.民众中压抑不住的革命情绪
C.民众革命运动的爆发 D.民众革命的巨大声威
- 19.下列作品中,运用了倒叙方式的是()
- A.《苦恼》 B.《麦琪的礼物》
C.《哦,香雪》 D.《金鲤鱼的百衲裙》
- 20.《麦琪的礼物》的结构是“一虚一实、双线并行”,其中的虚线是()
- A.德拉卖发买表链 B.杰姆卖表买发梳
C.社会底层的贫困 D.作者的热情赞美

二、多项选择题(本大题共 5 小题,每小题 2 分,共 10 分)

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的,请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选、少选或未选均无分。

- 21.蔡元培在《就任北京大学校长之演说》中说:“请更以三事为诸君告。”这“三事”指的是()
- A. “抱定宗旨” B. “砥砺德行”
C. “改良讲义” D. “敬爱师友”
E. “添购书籍”
- 22.《我与地坛》表现母爱的方法有()

- A.托物言志
C.行为描写
E.侧面烘托
- B.象征暗示
D.心理刻画

23.鲁迅的小说集有()

- A.《呐喊》
C.《彷徨》
E.《语丝》
- B.《朝花夕拾》
D.《野草》

24.徐志摩《再别康桥》的诗性美感主要体现在()

- A.诗情画意的意象美
C.诗歌节奏的音乐性
E.抒情手法的多样性
- B.诗歌体式的建筑美
D.细节描摹的传神美

25.下列诗歌中构成对偶的有()

- A.停杯投箸不能食，拔剑四顾心茫然
B.春风桃李花开日，秋雨梧桐叶落时
C.杨家有女初长成，养在深闺人未识
D.须知胡骑纷纷在，岂逐春风一一回
E.莫厌潇湘少人处，水多菰米岸莓苔

三、名词解释题(本大题共 8 小题，每小题 1 分，共 8 分)

26.涂有饿莩而不知发

涂:

27.夫祸患常积于忽微

忽微:

28.孟尝君怪其疾也

疾:

29.擅强兵坐而观者

擅强兵:

30.浩浩乎如冯虚御风

冯虚御风:

31.不舟不车，不衫不帻

不衫不帻:

32.休去倚危栏

危栏:

33.旁观者徒艳羨其功之成

艳羨:

四、简答题(本大题共 4 小题, 每小题 8 分, 共 32 分)

34.阅读庄子《秋水》中的一段文字:

计四海之在天地之间也, 不似曩空之在大泽乎?计中国之在海内, 不似稊米之在大仓乎?号物之数谓之万, 人处一焉; 人卒九州, 谷食之所生, 舟车之所通, 人处一焉; 此其比万物也, 不似毫末之在于马体乎?

请回答: A.庄子用这段话来说明什么道理?

B.这里运用了哪几种论证方法?

C.这里采用了哪几种修辞手法?

35.阅读《先妣事略》中的一段文字:

孺人之吴家桥, 则治木棉。入城, 则缉纻, 灯火荧荧, 每至夜分。外祖不二日使人问遗。孺人不忧米盐, 乃劳苦若不谋夕。冬月炉火炭屑, 使婢子为团, 累累暴阶下。室靡弃物, 家无闲人。儿女大者攀衣, 小者乳抱, 手中纫缀不辍。户内洒然。遇僮奴有恩, 虽至捶楚, 皆不忍有后言。吴家桥岁致鱼蟹饼饵, 率人人得食。家中人闻吴家桥人至, 皆喜。

请回答: A.这里表现出孺人怎样的性格特征?

B.这段文字有什么语言特点?对表达情感有什么作用?

C.这里运用了怎样的人物描写方法?达到了什么效果?

36.阅读舒婷《祖国啊, 我亲爱的祖国》中的一节:

我是你簇新的理想,

刚从神话的蛛网里挣脱;

我是你雪被下古莲的胚芽;

我是你挂着眼泪的笑涡;

我是新刷出的雪白的起跑线;

是绯红的黎明

正在喷薄；

——祖国啊！

请回答：A.概括这节诗的中心旨意。

B.这里运用了什么表现方法？

C.“雪被下古莲的胚芽”有何寓意？

37.阅读《麦琪的礼物》中的一段文字：

我的拙笔在这里向读者叙述了一个没有曲折、不足为奇的故事：那两个住在一间公寓里的笨孩子，极不聪明地为了对方牺牲了他们家里最宝贵的东西。但是，让我对目前一般聪明人说一句最后的话，在所有馈赠礼物的人当中，他们两个是最聪明的。

请回答：A.这两个“笨孩子”指的是谁？

B.为什么“一般聪明人”认为他们是“笨孩子”？

C.作者为什么说他们是“最聪明的”？

五、作文（30分）

38.以《一次难忘的经历》为题，写一篇不少于 700 字的记叙文。