

**中国十大品牌教育集团 中国十佳网络教育机构**



- 自考名师全程视频授课，图像、声音、文字同步传输，享受身临其境的教学效果；
- 权威专家在线答疑，提交到答疑板的问题在 24 小时内即可得到满意答复；
- 课件自报名之日起可反复观看不限时间、地点、次数，直到当期考试结束后一周关闭；
- 付费学员赠送 1G 超大容量电子信箱；及时、全面、权威的自考资讯全天 24 小时滚动更新；
- 一次性付费满 300 元，即可享受九折优惠；累计实际交费金额 500 元或支付 80 元会员费，可成为银卡会员，购课享受八折优惠；累计实际交费金额 1000 元或支付 200 元会员费，可成为金卡会员，购课享受七折优惠（以上须在同一学员代码下）；

**英语/高等数学预备班：**英语从英文字母发音、国际音标、基本语法、常用词汇、阅读、写作等角度开展教学；数学针对有仅有高中入学水平的数学基础的同学开设。通过知识点精讲、经典例题详解、在线模拟测验，有针对性而快速的提高考生数学水平。 [立即报名！](#)

**基础学习班：**依据全新考试教材和大纲，由辅导老师对教材及考试中所涉及的知识进行全面、系统讲解，使考生从整体上把握该学科的体系，准确把握考试的重点、难点、考点所在，为顺利通过考试做好知识上、技巧上的准备。 [立即报名！](#)

**冲刺串讲班：**结合历年试题特点及命题趋势，规划考试重点内容，讲解答题思路，传授胜战技巧，为考生指出题眼，提供押题参考。配合高质量全真模拟试题，让学员体验实战，准确地把握考试方向、将已掌握的应试知识融会贯通，并做到举一反三。 [立即报名！](#)

**历年真题测评班：**通过真题的在线模拟测试，由自考 365 网校的专家名师指明未来考试中可能出现的“陷阱”、“雷区”、“误区”，帮助学员减少答题失误，提高学员驾驭和应用所学知识的能力，迅速提高应试技巧和强化所学知识，顺利通过考试！ [立即报名！](#)

**论文答辩与毕业申请指导班：**来自主考院校的指导老师全程视频授课，系统阐述申报自考论文的时间、论文的选题、论文的格式及内容、与导师的沟通技巧等，并提供论文范例供学员参考。 [立即报名！](#)

**自考实验班：**针对高难科目开设，签协议，不及格退还学费。全国限量招生，报名咨询 010-82335555 [立即报名！](#)

**全国 2007 年 4 月高等教育自学考试**

**中国现代文学史试题**

课程代码：00537

**一、单项选择题（本大题共 30 小题，每小题 1 分，共 30 分）**

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

1. 周作人在《人的文学》一文中所提倡的“人的文学”，原话是（ ）  
A. 以人的生活为材料的文字  
B. 视人的一切生活本能都是美的善的文字  
C. 合乎礼教道德的生活的文字  
D. 以人道主义为本，对于人生诸问题，加以记录研究的文字
2. 以翻译外国文学，尤其是俄罗斯文学为主要特色的新文学社团是（ ）  
A. 浅草社  
B. 未名社  
C. 莽原社  
D. 狂飙社
3. 1928 年发生的革命文学论争的两方主要是（ ）  
A. 创造社、太阳社——鲁迅、茅盾  
B. 创造社——太阳社  
C. 太阳社——新月社  
D. 左联——“自由人”和“第三种人”
4. “孤岛文学”指的是（ ）

- A. 抗战时期上海租界的文学      B. 抗战时期的上海文学  
C. 抗战时期的解放区文学      D. 国民党统治区的左翼文学
5. 鲁迅小说集《呐喊》、《彷徨》的总主题是 (      )  
A. 反帝国主义      B. 反对国民党统治  
C. 反封建      D. 阶级斗争
6. 下列能概括鲁迅杂文主要思想内容的是 (      )  
A. 对帝国主义的抨击      B. 对国民党反动统治的揭露  
C. 广泛而深刻的社会批评和文明批评      D. 歌颂人民革命
7. 最能体现五四时期狂飙突进的时代精神的诗篇或诗集是 (      )  
A. 胡适的《尝试集》      B. 周作人的《小河》  
C. 郭沫若的《女神》      D. 朱自清的《毁灭》
8. 新文学史上第一个专门性的散文刊物是 (      )  
A. 《新潮》      B. 《语丝》  
C. 《每周评论》      D. 《新月》
9. “祖国呀祖国！……你快富起来！强起来罢！”出自郁达夫下列作品中的 (      )  
A. 《南迁》      B. 《沉沦》  
C. 《春风沉醉的晚上》      D. 《薄奠》
10. 冯文炳的《竹林的故事》主要表现了 (      )  
A. 村民的愚昧与无知      B. 农村劳动者的贫穷与痛苦  
C. 乡村劳动妇女的本色美      D. 美丽的自然山水风光
11. 属于茅盾《子夜》中创造的民族资本家形象是 (      )  
A. 周朴园      B. 吴荪甫  
C. 潘月亭      D. 赵伯韬
12. 茅盾的《蚀》三部曲包括的三部作品是 (      )  
A. 《幻灭》《彷徨》《追求》      B. 《呐喊》《动摇》《追求》  
C. 《幻灭》《动摇》《新生》      D. 《幻灭》《动摇》《追求》
13. 老舍在英国创作的小说除了《老张的哲学》、《赵子曰》，还有 (      )  
A. 《文博士》      B. 《小坡的生日》  
C. 《离婚》      D. 《二马》
14. 《月牙儿》的主要思想内容是 (      )  
A. 母亲沦为娼妓的悲惨命运      B. 母女两人的悲剧遭遇  
C. 人力车夫的悲惨生活      D. 知识分子的爱情生活
15. 巴金的小说《火》三部曲又称 (      )  
A. 激流三部曲      B. 抗战三部曲  
C. 爱情三部曲      D. 都市三部曲
16. 巴金的小说《新生》、《灭亡》主要表现了 (      )  
A. 异域生活      B. 旧式家庭的罪恶  
C. 对青年革命道路和社会革命的探索      D. 时代青年的爱情生活
17. 自称“乡下人”的沈从文，其民族出身的正确判断应是 (      )

- A.汉族作家  
C.苗汉血统作家
- B.土家族作家  
D.回族作家
- 18.沈从文以湘西为题材的长篇小说是 ( )  
A.《长河》  
C.《阿黑小史》
- B.《八骏图》  
D.《湘西》
- 19.曹禺唯一一部以农村生活为题材的作品是 ( )  
A.《桥》  
C.《原野》
- B.《北京人》  
D.《家》
- 20.“她的生命交织着最残酷的爱和最不忍的恨”，这句话被曹禺用来评价的人物形象是 ( )  
A.金子  
C.陈白露
- B.繁漪  
D.愫方
- 21.连续性历史题材长篇小说《死水微澜》、《暴风雨前》和《大波》的作者是 ( )  
A.王鲁彦  
C.萧军
- B.王统照  
D.李劫人
- 22.30 年代初，《水》、《田家冲》被称为一种“新的小说的诞生”，其作者是 ( )  
A.蒋光慈  
C.丁玲
- B.沙汀  
D.萧红
- 23.何其芳《画梦录》的主要艺术特色为 ( )  
A.幽默、闲适、平和冲淡  
C.匕首投枪之战斗性与冷嘲热讽的结合  
D.现代主义手法与杂文手法的结合
- B.独语的情调、复合的意象、奇幻的想象
- 24.下列属于张恨水的一组小说是 ( )  
A.《春明外史》、《啼笑因缘》、《结婚十年》  
C.《五子登科》、《啼笑因缘》、《八十一梦》
- B.《啼笑因缘》、《八十一梦》、《金锁记》  
D.《生死场》、《春明外史》、《啼笑因缘》
- 25.“好一记鞭子”指的是 ( )  
A.三篇杂文  
C.三个街头剧
- B.三篇小说  
D.三首枪杆诗
- 26.师陀的《果园城记》是 ( )  
A.散文集  
C.中篇小说
- B.短篇小说集  
D.长篇小说
- 27.穆旦诗所表现的“自我”的特点是 ( )  
A.夸饰  
C.感伤、自怨
- B.浪漫多情  
D.分裂、痛苦
- 28.下列不符合徐訏小说特点的说法是 ( )  
A.“人性与爱”的主题  
B.传奇性情节

C.雅俗共赏 D.客观写实的风格

29.下列不属于新歌剧的作品是 ( )

- A.《兄妹开荒》 B.《刘胡兰》  
C.《王秀鸾》 D.《赤叶河》

30.下列不符合《白毛女》创作情况的一项是 ( )

- A.根据民间故事加工、改编 B.阮章竞、丁毅执笔  
C.贺敬之、丁毅执笔 D.采用了民歌、小调和地方戏曲的曲调

## 二、多项选择题 (本大题共 5 小题, 每小题 2 分, 共 10 分)

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的, 请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选、少选或未选均无分。

31. 胡适的《文学改良刍议》一文, 提出文学改良“八事”, 其中有 ( )

- A. 须言之有物 B. 不摹仿古人  
C. 不讲求押韵 D. 不用典  
E. 不避俗字俗语

32. 下列均属于创造社作家的有 ( )

- A. 郭沫若、郁达夫、张资平 B. 田汉、郁达夫、成仿吾  
C. 郭沫若、张资平、冯至 D. 郭沫若、田汉、张资平  
E. 郁达夫、许地山、田汉

33. 茅盾于 20 年代初提出的“为人生”的文学主张包括的内容有 ( )

- A. 反映民众疾苦 B. 无产阶级的立场和观点  
C. 揭露社会黑暗 D. 同情被损害与被侮辱者  
E. 指导人生

34. 以下关于张恨水的正确判断是 ( )

- A. 张恨水是现代文学史上一位著名的多产作家  
B. 张恨水是长篇小说《风萧萧》的作者  
C. 张恨水的《八十一梦》是社会讽喻小说  
D. 《五子登科》是张恨水的一部讽刺小说  
E. 张恨水的《啼笑因缘》叙述了多角恋爱故事

35. 下列属于“九叶”派诗人的有 ( )

- A. 辛笛 B. 胡风  
C. 郑敏 D. 冀沅  
E. 袁可嘉

## 三、名词解释题 (本大题共 2 小题, 每小题 4 分, 共 8 分)

36. 南国社

37. 中国左翼作家联盟

## 四、简答题 (本大题共 3 小题, 每小题 8 分, 共 24 分)

38. 简述以徐志摩、闻一多为代表的新月诗派对白话新诗的贡献。
  39. 语丝社散文的特色。
  40. 简析茅盾小说《腐蚀》中赵惠明的形象。
- 五、论述题（本大题共 2 小题，每小题 14 分，共 28 分）
41. 试论巴金《家》中觉新的思想性格及其悲剧意义。
  42. 老舍的代表作《骆驼祥子》在艺术上取得很高成就，试加以具体论述。

