

贵州省 2023 年 10 月高等教育自学考试

低幼儿童文学

(课程代码 12348)

注意事项:

1. 本试卷分为两部分, 第一部分为选择题, 第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡(纸)指定位置上作答, 答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用 2B 铅笔, 书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

第一部分 选择题 (共 30 分)

一、单项选择题: 本大题共 20 小题, 每小题 1 分, 共 20 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的, 请将其选出。

1. 幼儿文学的美学特征不包括
A. 稚拙美
B. 纯真美
C. 荒诞美
D. 社会美
2. 我国最早的一部儿歌专集是
A. 《天籁集》
B. 《广天籁集》
C. 《小儿语》
D. 《北京童谣》
3. 下列句子中哪一句适宜作为幼儿文学用语
A. 同她一起来的, 还有一位 50 多岁的不相识的男子
B. 这次旅行真是太有趣了, 我会永远铭记于心的
C. 老狼掉到坑里, 让猎人抓住啦!
D. 不劳动不但不算不聪明, 而且还是了不得的聪明哩
4. 下列关于文学形象的表述不正确的是
A. 文学形象具有一致性
B. 文学形象具有概括性
C. 文学形象具有艺术感染力
D. 文学形象具有倾向性
5. 儿歌《春雨》中“滴答, 滴答, 下小雨了! 种子说: ‘下吧, 下吧, 我要发芽!’ ”用了哪种修辞手法
A. 比喻
B. 拟人
C. 夸张
D. 摹状

6. 儿歌“花儿红, 鸟儿叫, 柳树底下把绳跳。单脚跳, 双脚跳, 脚步越跳越灵巧……”, 属于
A. 字头歌
B. 游戏歌
C. 数数歌
D. 颠倒歌
7. 谜语“兄弟五六人, 各进一道门, 哪个进错了, 出来笑煞人。(系纽扣)”属于
A. 物谜
B. 事谜
C. 字谜
D. 画谜
8. 下列幼儿诗属于柯岩创作的是
A. 《坐火车》
B. 《欢迎小雨点》
C. 《大海的歌》
D. 《小老虎逛马路》
9. 童话起源于
A. 寓言故事
B. 神话和传说
C. 叙事诗
D. 民谣
10. 最早将民间童话改写、介绍给儿童的是法国的贝洛尔, 他编写的童话集名称是
A. 《鹅妈妈的故事》
B. 《德国儿童和家庭童话集》
C. 《水孩子》
D. 《爱丽丝漫游奇境记》
11. 为文学童话创作奠定基础的是下面哪位童话作家
A. 格林兄弟
B. 安徒生
C. 卡洛尔
D. 金莱斯
12. 儿童故事中内容取材于儿童的家庭、幼儿园、学校或社会生活的故事属于
A. 动物故事
B. 历史故事
C. 生活故事
D. 民间故事
13. 下列哪个人物曾被誉为“寓言之父”
A. 莱辛
B. 克雷洛夫
C. 拉封丹
D. 伊索
14. 图画书在日本和我国台湾称为
A. 无字书
B. 绘本
C. 有插图的书
D. “Picture Book”
15. 下列关于图画书在幼儿语言教育中的运用表述错误的一项是
A. 图画书为幼儿的口语发展提供了绝佳的资源

- B. 图画书成为复述故事的重要内容资源
C. 图画书为幼儿的书面语发展提供了绝佳的资源
D. 图画书是培养幼儿阅读兴趣的法宝
16. 下列关于寓言的表述错误的一项是
A. 寓言是一种把讽喻意义隐藏于其中的简短故事
B. 寓言可提供有益的经验教训
C. 19世纪, 俄国出现了杰出的寓言家伊索
D. 印度的《五卷书》中有许多寓言故事
17. “狼外婆”的形象类型是
A. 智勇超群形象类型
B. 幼稚单纯形象类型
C. 凶狠狡诈形象类型
D. 勤劳善良形象类型
18. 关于幼儿文学作品的情节表述错误的一项是
A. 情节应该复杂多变
B. 情节应该单纯
C. 情节应该完整
D. 情节应该生动有趣
19. 下列关于《金色的海螺》的表述错误的是
A. 取材于著名的民间故事《田螺姑娘》
B. 作者是阮章竞
C. 海螺姑娘是一个外表丑陋但心灵很美的人物形象
D. 故事中的打鱼少年是一个热爱劳动、热爱生活, 对爱情忠贞不渝的人
20. 下列关于《花的沐浴》的表述错误的是
A. 这是著名作家郭风创作的一篇幼儿散文
B. 作品中有童话般的丰富想象
C. 作品真实地描写了大自然的美景
D. 这是著名作家郭风创作的一首幼儿诗

二、多项选择题: 本大题共 5 小题, 每小题 2 分, 共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的, 请将其选出, 错选、多选或少选均无分。

21. 下列作品中属于安徒生创作的有
A. 《打火匣》
B. 《水孩子》
C. 《卖火柴的小女孩》
D. 《木偶奇遇记》
E. 《豌豆上的公主》
22. 文学作品语言的特点是
A. 形象生动
B. 凝练含蓄

- C. 新鲜多样
D. 富有音乐性
E. 富有感情色彩
23. 下列选项中关于童话中夸张手法的表述正确的是
A. 童话的夸张是从内容到形式的全面夸张
B. 夸张是表现幻想的重要手段
C. 夸张能增强童话的幽默感和趣味性
D. 夸张能突出某一事物或某一形象的特征
E. 童话的夸张是强烈的、极度的
24. 幼儿散文的种类有
A. 抒情散文
B. 叙事散文
C. 写景散文
D. 知识散文
E. 童话散文
25. 幼儿文学读物的主题主要有三类, 具体是
A. 娱乐性主题
B. 知识性主题
C. 生命与死亡的主题
D. 社会性主题
E. 道德性主题

第二部分 非选择题 (共 70 分)

三、名词解释题: 本大题共 4 小题, 每小题 4 分, 共 16 分。

26. 题材
27. 早期阅读
28. 颠倒歌
29. 科学文艺

四、简答题: 本大题共 4 小题, 每小题 6 分, 共 24 分。

30. 请简述儿童故事的特点。
31. 请简述儿童诗的特点。
32. 请简述幼儿文学的功能。
33. 请简述抒情性幼儿文学作品的功能。

五、论述题：本大题共 1 小题，共 15 分。

34. 请阐述早期阅读对幼儿发展的作用。

六、作品赏析题：本大题共 1 小题，共 15 分。

35. 请为下面这篇幼儿散文写一篇不少于 300 字的赏析文章。

雨中的森林

张秋生

好久没下雨了。

森林干旱得快冒烟了。

这事让鸚鵡鸟兄弟很着急，他们想为森林找来一些雨点。可是当鸚鵡鸟兄弟把这个想法一说出口，就遭到森林里鸟儿们的嘲笑：

“真会说大话，鸟儿怎么能为森林找来雨点呢？”

鸚鵡鸟兄弟没理会这些嘲笑，他们商量了一下就出发了。

两只鸚鵡鸟在天空中寻找云彩，他们告诉云彩，远处的那片森林是如何的需要她们。

鸚鵡鸟兄弟找到了一片又一片的云彩。他们把云彩带到森林上空，云彩结成了云朵，云朵又集成厚厚的一层乌云。

就在天空响起轰隆隆的雷声时，鸚鵡鸟兄弟又累又渴，他们昏倒在草丛里了。

一阵阵清凉的雨点儿淋醒了鸚鵡鸟兄弟，他们看到森林、草地、鸟儿、兽儿们，都为雨点儿的降临拍手欢笑。大伙儿们说：“谢谢你们——乌云、雨点……”

没人知道，鸚鵡鸟兄弟还在草丛里躺着。过了好一阵子，鸚鵡鸟兄弟歇够了、喝足了，他们从草丛里飞了起来，也大声欢呼着：

“谢谢你们——乌云、雨点……”



自考365
www.zikao365.com